

## Strumenti di valutazione delle competenze: DESCRITTORI GENERALI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

INDICATORI	INIZIALE (D)	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
<b>Rubrica di processo</b>  (valuta la competenza agita in situazione)	Lo studente ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed è riuscito ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari.	Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste	Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste
<b>Rubrica di prodotto</b>  (risultato dell'agire competente in termini di elaborato)	L'elaborato prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno	L'elaborato prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste	L'elaborato prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta	L'elaborato prodotto risulta essere significativo ed originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un'ottima padronanza della competenza richiesta da parte dell'alunno
<b>Rubrica di consapevolezza metacognitiva</b>  (risultato della relazione individuale sull'UdA o dell'esposizione)	La relazione/esposizione mostra uno scarso livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione/illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare	La relazione/esposizione mostra un discreto livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico	La relazione/esposizione denota una buona capacità di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico	La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico

### RUBRICA DEL PROCESSO (OSSERVAZIONI SISTEMATICHE)

	<b>AUTONOMIA</b>	<b>RELAZIONE</b>	<b>PARTECIPAZIONE</b>	<b>RESPONSABILITÀ</b>	<b>FLESSIBILITÀ</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA</b>
<b>A</b>	E' capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo critico e creativo in contesti complessi e nuovi.	Interagisce efficacemente con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo in contesti diversi.	Collabora, formula richieste di aiuto e apporta il proprio contributo nelle varie attività, in modo efficace.	Rispetta le consegne e le fasi del lavoro portandolo a termine, perfettamente, nei tempi e nelle modalità previste.	Reagisce a situazioni o esigenze non previste con idee creative e originali apportando soluzioni efficaci.	Ha un' elevata consapevolezza dei risultati delle sue scelte e delle sue azioni nelle varie fasi della realizzazione del compito.
<b>B</b>	E' capace di reperire da solo strumenti o materiali necessari e di usarli in modo soddisfacente in contesti completamente nuovi.	Interagisce in modo soddisfacente con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo in contesti nuovi.	Collabora, formula richieste di aiuto e apporta il proprio contributo, nelle varie attività, in modo soddisfacente.	Rispetta le consegne e le fasi del lavoro portandolo a termine, in modo soddisfacente, nei tempi e nelle modalità previste.	Reagisce a situazioni o esigenze non previste con idee creative apportando soluzioni, in modo soddisfacente.	Ha consapevolezza dei risultati delle sue scelte e delle sue azioni nelle varie fasi della realizzazione del compito.
<b>C</b>	E' capace di reperire da solo semplici strumenti o materiali necessari e di usarli in modo opportuno in contesti parzialmente nuovi.	Interagisce con i compagni, creando un clima sufficientemente propositivo in situazioni non nuove.	È abbastanza collaborativo, formula richieste di aiuto e solo in alcune circostanze apporta il proprio contributo, nelle varie attività.	Rispetta le consegne e le fasi del lavoro portandolo a termine, nei tempi e nelle modalità previste, con un sufficiente senso di responsabilità.	Reagisce a situazioni o esigenze non previste apportando soluzioni funzionali.	Ha un'adeguata consapevolezza dei risultati delle sue scelte e delle sue azioni nelle varie fasi della realizzazione del compito.
<b>D</b>	E' capace di reperire semplici strumenti o materiali necessari e di usarli in contesti noti con l'aiuto dei compagni e/o dell'insegnante.	Occorre stimolarlo, perché interagisca con i compagni, in modo propositivo.	Occorre stimolarlo perché abbia un comportamento collaborativo, per chiedere e offrire il proprio contributo.	Rispetta le consegne e le fasi del lavoro portandolo a termine, con l'aiuto dei compagni o dell'insegnante.	Reagisce a situazioni o esigenze non previste apportando soluzioni standard.	Occorre invitarlo a riflettere, perché sia consapevole delle sue scelte e delle sue azioni.

<b>RUBRICA DEL PRODOTTO</b>				
<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO INIZIALE 4-5</b>	<b>LIVELLO BASE 6</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO 7-8</b>	<b>LIVELLO AVANZATO 9-10</b>
<b>PERTINENZA E COMPLETEZZA DEGLI ELEMENTI COMPOSITIVI DEL LAVORO</b>	Il lavoro risulta scarso, spoglio di particolari significativi e quindi non pertinente allo scopo	Il lavoro risulta equilibrato ma essenziale e poco incisivo	Il lavoro dimostra una soddisfacente combinazione tra testo e immagini e una certa correttezza formale, risultando d'impatto	Il lavoro presenta coerenza tra contenuti ed immagini: è ricco di particolari che chiariscono lo scopo e sono di impatto.
<b>ORIGINALITÀ E CREATIVITÀ</b>	Lavoro frammentario, che presenta scelte di omologazione e assenza di creatività	Buona coerenza espressiva ma poca originalità	Articolazione completa con tratti di originalità e creatività apprezzabili	Interessanti ed evidenti tratti di creatività ed originalità espressiva.
<b>IMMAGINI E MULTIMEDIA</b>	Immagini e contenuti multimediali assenti	Immagini e contenuti multimediali presenti, ma poco pertinenti	Immagini e contenuti multimediali presenti e pertinenti	Immagini e contenuti multimediali pertinenti e con una coerenza grafica significativa.
<b>PADRONANZA DELL'ARGOMENTO</b>	Conoscenza scarsa e approssimativa dell'argomento esaminato. Scarsa proprietà del lessico specifico	Conoscenza generica ma essenziale dell'argomento. Proprietà del lessico specifico più comune	Conoscenza precisa dell'argomento. Buona proprietà del lessico specifico anche nei termini più tecnici.	Conoscenza precisa ed approfondita dell'argomento. Ottima proprietà del lessico anche specialistico.
<b>CAPACITÀ ESPOSITIVA</b>	Scarsa capacità di organizzare verbalmente i contenuti	Coerenza logica nell'esposizione dei contenuti. debolezza dell'argomentazione.	Coerenza logica nell'esposizione dei contenuti. Buona fluidità nell'argomentazione	Ottima fluidità nell'argomentazione, con collegamenti originali.

## **AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA**

*Durante questa esperienza di apprendimento cosa ti ha maggiormente colpito e interessato?*

*Quali difficoltà hai incontrato o aspetti negativi?*

*Che valutazione daresti a te stesso e/o al tuo gruppo di lavoro, esprimendoti attraverso le lettere A B C D?*

A	B	C	D
<p>Proseguo il lavoro riuscendo a capire il problema da risolvere e superare gli ostacoli.</p> <p>Utilizzo fonti diverse e le confronto, le approfondisco per migliorare la qualità del mio prodotto.</p> <p>Verifico più volte che quello che sto facendo corrisponda al compito che mi/ci è stato assegnato.</p> <p>Nel lavoro di gruppo, collaboro sempre, garantisco a ciascuno attenzione e rispetto, risolvo con determinazione eventuali conflitti</p> <p>Trovo e condivido soluzioni efficaci e creative</p> <p>Ho la consapevolezza di essere riuscito a raggiungere il risultato e a portare a termine l'incarico.</p> <input data-bbox="165 1050 215 1094" type="checkbox"/>	<p>Proseguo il lavoro, anche se incontro difficoltà e non sempre riesco a superare gli ostacoli.</p> <p>Utilizzo gli strumenti e le fonti in modo abbastanza sicuro per dare qualità al mio prodotto</p> <p>Controllo spesso che sto lavorando nel modo giusto per corrispondere al compito che mi/ci è stato assegnato.</p> <p>Nel lavoro di gruppo, collaboro, ascolto i compagni, risolvo eventuali conflitti.</p> <p>Supporto soluzioni efficaci e creative</p> <p>Ho pochi dubbi sul mio modo di procedere e sui risultati che ho raggiunto e porto a termine l'incarico.</p> <input data-bbox="645 1050 694 1094" type="checkbox"/>	<p>Non sempre riesco a risolvere le difficoltà che incontro.</p> <p>Mi affido di più ai miei compagni per capire gli obiettivi e usare nel modo giusto le fonti e gli strumenti del compito assegnato.</p> <p>Nel lavoro di gruppo, interagisco con i compagni, creando un clima sereno.</p> <p>Qualche volta do il mio contributo e sono propositivo davanti a situazioni nuove</p> <p>Ho diversi dubbi sul mio modo di procedere rispetto al compito che mi/ci è stato assegnato e sui risultati che ho raggiunto.</p> <input data-bbox="1126 1050 1176 1094" type="checkbox"/>	<p>Trovo molto difficile superare gli ostacoli che incontro e pensare ad una soluzione.</p> <p>Non riesco a capire quali strumenti e quali fonti utilizzare per raggiungere il risultato.</p> <p>Non so valutare sempre che il mio modo di procedere corrisponda al compito che mi/ci è stato assegnato.</p> <p>Nel lavorare in gruppo trovo difficoltà e devo essere spronato per chiedere o dare un mio contributo</p> <p>Reagisco a situazioni o esigenze non previste con soluzioni prevedibili.</p> <p>Credo di non essere riuscito a raggiungere il risultato.</p> <input data-bbox="1624 1050 1673 1094" type="checkbox"/>

## AUTOVALUTAZIONE DEL DOCENTE

- 1. I tempi sono stati sufficienti?*
- 2. Gli studenti hanno raggiunto gli obiettivi fissati?*

3. *Gli alunni hanno partecipato attivamente?*
4. *Metodologie e strumenti sono stati efficaci?*
5. *Ho saputo gestire la classe ne/o il gruppo di alunni?*
6. *Ho tenuto conto delle fragilità e dei diversi stili di apprendimento?*
7. *In cosa posso migliorare?*

PUNTI FORTI	PUNTI DEBOLI