

Documento sulla Valutazione



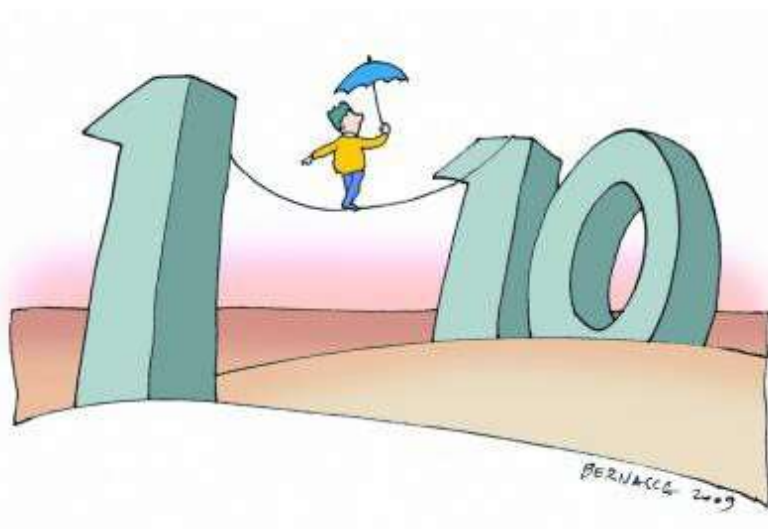
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"REGINA MARGHERITA - LEONARDO DA VINCI"
Piazza Solimena, 5 - 83100 (AV) C.M. (AVIC869008)
Tel. 0825200637 fax 0825 / 36941 - ✉: avic869008@istruzione.it - C.F. 80005890647
PEC: avic869008@pecistruzione.it - sito: www.icreginamargheritaldavinci.edu.it

DOCUMENTO SULLA VALUTAZIONE

(Decreto Legislativo 62/2017)

Approvato nel Collegio dei Docenti con delibera n.35 del 27 novembre 2020

Approvato nel Consiglio d'Istituto con delibera n. 31 del 30 dicembre 2020



Documento sulla Valutazione

Sommario

CAP. I - SISTEMA DI VALUTAZIONE	4
1.- Premessa teorica.....	4
2. - Normativa vigente.....	4
3. - Fasi della valutazione	6
4. - Modalità di comunicazione della valutazione alle famiglie	7
5. - Organizzazione, procedure, criteri e modalità di valutazione	7
5.1 - Valutazione del comportamento.....	8
5.2 - Scuola primaria	8
5.2.a - Rilevazioni nazionali Invalsi scuola primaria	8
5.3 - Scuola secondaria di primo grado	9
5.3.a - Validità dell'anno scolastico e ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria	9
5.3.b - Rilevazioni nazionali Invalsi scuola secondaria di primo grado.....	10
5.3.c - Svolgimento ed esito dell'esame di Stato.....	10
5.3.d - Criteri di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione.....	11
5.3.e - Prove d'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione	13
5.4 - Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità	24
6 - Le modalità valutative	25
6.1 - Valutazione sommativa e certificativa	25
6.2 - Valutazione formativa	25
7 - Valutazione alunni stranieri	26
CAP. II - VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	28
1. - Scuola dell'Infanzia.....	28
2. - Scuola Primaria	33
3 - Scuola Secondaria di Primo Grado	88
CAP. III – LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	113
1 - Riferimenti normativi	113
2 - La Valutazione del Comportamento nella Scuola Primaria e Secondaria	113
CAP. IV – TABELLE DI RIFERIMENTO PER L'ELABORAZIONE DEL GIUDIZIO DESCRITTIVO DEI PROCESSI FORMATIVI E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO	116
1. Giudizi descrittivi dei processi formativi Scuola Primaria	116
2. Giudizi descrittivi dei processi formativi Scuola Secondaria di Primo Grado	119

Documento sulla Valutazione

CAP. V – CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE	120
CAP. VI - CRITERI VALUTATIVI E METODOLOGIA PER I PROGETTI SCOLASTICI	121
1. Valutazione dei progetti	121

Documento sulla Valutazione

Area della Valutazione e dell'Autovalutazione

CAP. I - SISTEMA DI VALUTAZIONE

1.- Premessa teorica

I docenti hanno impegni comuni sul fronte delle seguenti caratteristiche operative
Finalità formativa ed educativa della valutazione che concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli allievi.
Capacità di documentare lo sviluppo dell'identità personale e promuovere la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.
Coerenza fra verifica periodica e controlli quotidiani.
Impegni sostenibili e credibilità della verifica.
Correzione, misurazione e valutazione delle verifiche in itinere: linea di sviluppo dell'esperienza svolta in classe, considerando la verifica in itinere come l'anima del dialogo educativo, ordinario momento di confronto con il percorso compiuto, con se stessi, con i livelli generali di attesa.
Correzione e valutazione coerente con le proporzioni stabilite dalla misurazione. Comprensibilità per l'alunno al confronto legittimo con i risultati ottenuti dai compagni. Coerenza fra risultati periodici e valutazione finale.

2. - Normativa vigente

Il decreto legislativo n. 62/2017 recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze, approvato ai sensi dell'art.1 commi 180 e 181 della Legge 107/2015, apporta importanti modifiche al decreto n. 122 del 2009, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione. Al decreto n. 62/2017, attuativo della legge n. 107/2015, seguono il DM n. 741/2017, dedicato a disciplinare in modo organico gli esami di Stato di scuola secondaria di I grado, il DM n. 742/2017, con il quale sono stati adottati i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze, e la nota n. 1865 del 10 ottobre 2017, volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.

L'art 1 comma 1 del decreto n. 62/2017 recita: "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti ed al successo formativo degli stessi; documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno, in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

Le verifiche e le valutazioni periodiche saranno coerenti con l'offerta formativa stabilita dalla scuola, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo; sono effettuate dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel PTOF.

In applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", l'istituzione scolastica ha proceduto ad aggiornare i curricula di istituto, la rubrica di valutazione e l'attività di programmazione didattica disciplinare e trasversale promuovendo, in armonia con

Documento sulla Valutazione

le famiglie, comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza di una comunità, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro.

Il combinato disposto dell'articolo 2, comma 5 e dell'articolo 1, comma 3 del D. Lgs. 62/2017, relativamente al primo ciclo di istruzione, prevede che la valutazione del comportamento "si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, ne costituiscono i riferimenti essenziali".

Si evidenzia pertanto che, in sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si tenga conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di educazione civica. La valutazione del comportamento per la S. Primaria e per la S.S.I grado è pertanto ampliata e correlata alla formazione civica e sociale di ciascun alunno, a "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità".

Il Decreto legge 8 aprile 2020, n. 22 , convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, l'art. 1, comma 2-bis, ha previsto che "in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione".

Con Decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante "Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia" e in particolare l'articolo 32, comma 6 si è esteso il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti.

L'Ordinanza ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020 recante le Linee Guida per "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria" ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, i progressi dei processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

La valutazione per l'apprendimento di tipo formativo della scuola primaria concorre, insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto.

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

L'adozione di un sistema di valutazione d'istituto tiene anche conto della particolare esigenze di alunni che rientrano nelle categorie dei DVA o dei DSA. Per loro sono previste delle strategie altamente personalizzate che fanno riferimento ai PEI e ai PDP.

Le rubriche di descrittori utilizzate per valutare i processi di apprendimento sono le stesse per tutti, sono le strategie didattiche che vanno differenziate in modo tale che gli alunni portatori di bisogni particolari siano messi in condizione di raggiungere livelli di prestazione che rientrino negli standard di accettabilità definiti nel sistema di valutazione d'istituto.

Il profilo delle competenze, al termine del primo ciclo d'istruzione, D.M. n. 254 del 2012 è stato integrato, con riferimento all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, in applicazione della Legge 20 agosto 2019 n. 92.

Documento sulla Valutazione

3. - Fasi della valutazione

Il percorso di valutazione viene declinato in quattro fasi che coinvolgono i docenti delle singole discipline, il Consiglio di intersezione, interclasse e classe ed il Collegio dei docenti:

1° FASE: costituita dalla **diagnosi iniziale**, viene effettuata dal singolo docente di ciascuna disciplina

attraverso prove di ingresso comuni e osservazioni sistematiche in classe.

2° FASE: costituita dalla **valutazione del docente**, attraverso un'analisi del percorso complessivo dell'allievo che terrà conto di:

- livello di partenza;
- atteggiamento nei confronti della disciplina;
- metodo di studio;
- costanza e produttività;
- collaborazione e cooperazione;
- consapevolezza ed autonomia di pensiero.

Relativamente al numero minimo di verifiche scritte proposte per ciascun quadrimestre, il Collegio ha stabilito:

	PRIMO QUADRIMESTRE Numero minimo verifiche scritte*	SECONDO QUADRIMESTRE Numero minimo verifiche scritte
Scuola Primaria	2	2
Scuola Secondaria di Primo Grado	3	3

*il numero minimo di verifiche scritte potrà subire variazioni dovute, in caso di emergenza, all'attuazione della DAD

3° FASE: costituita dalla **valutazione complessiva del consiglio di interclasse e di classe**, dove accanto al giudizio proposto dal docente curricolare, intervengono altri elementi utili a completare la valutazione complessiva e a stendere il giudizio finale, che sarà poi riportato sul documento di valutazione. La valutazione complessiva è espressa con notazione numerica, in decimi, di norma non inferiore al 5 nella secondaria di Primo Grado e con la formulazione di giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, partecipano alla valutazione degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti.

La valutazione è integrata dalla descrizione del processo formativo raggiunto dall'alunno alla fine del primo e del secondo quadrimestre nella scuola primaria e secondaria di primo grado.

Sono oggetto di valutazione le attività svolte nell'ambito dell' "Educazione civica", che trova espressione in un complessivo voto periodico e finale a cui concorrono tutte le discipline ai sensi della legge n.92/2019.

Per l'insegnamento della religione cattolica, viene redatta a cura del docente e comunicata alla famiglia, per gli alunni che di essa si sono avvalsi, una speciale nota, da consegnare unitamente al documento di

Documento sulla Valutazione

valutazione, riguardante l'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne trae. **Per le attività alternative**, per gli alunni che se ne avvalgono, è redatta una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato ed i livelli di apprendimento conseguiti.

Il consiglio di classe, quindi, esprimerà un giudizio sulla proposta valutativa di ogni singolo docente, tenendo fermi i **criteri valutativi** che possono essere sintetizzati nei seguenti punti:

- proposta del docente;
- livello di partenza e percorso di sviluppo;
- impegno e produttività;
- utilizzo dei linguaggi specifici;
- metodo di lavoro e livello di autonomia;
- capacità di orientarsi ed acquisizione di un personale progetto curricolare;
- risultati di apprendimento.

4° FASE: costituita dalla **certificazione delle competenze** come atto conclusivo della valutazione, stabilisce il livello di competenze raggiunte dall'alunno nei diversi ambiti previsti dalla vigente normativa al termine della scuola primaria ed alla fine del primo ciclo di istruzione.

4. - Modalità di comunicazione della valutazione alle famiglie

Le modalità di comunicazione della valutazione alle famiglie saranno le seguenti:

- colloqui individuali;
- registro elettronico;
- avvisi ai genitori tramite sito;
- eventuali comunicazioni inviate ai genitori (e-mail, note, lettere).
- utilizzo della piattaforma Microsoft Teams (in caso di DAD)

La scuola si deve fare carico di assicurare alle famiglie una trasparente, tempestiva e motivata informazione sul processo di apprendimento e la valutazione dei propri figli nel pieno rispetto delle norme vigenti (D.P.R.122/2009) e delle norme sulla privacy.

5. - Organizzazione, procedure, criteri e modalità di valutazione

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti (scrutini) sarà effettuata nella scuola primaria dal docente coordinatore e successivamente collegialmente dai docenti contitolari della classe, e, nella scuola secondaria di primo grado, dal Consiglio di classe, presieduti dal dirigente scolastico o da un suo delegato, con delibera assunta, se necessario, a maggioranza.

I docenti di sostegno, contitolari della classe, partecipano alla valutazione di tutti gli alunni, avendo come oggetto del proprio giudizio, relativamente agli alunni disabili, i criteri di cui all'art. 314 comma 2 del testo Unico D.L.vo 297/94; nel caso in cui su un alunno ci siano più insegnanti di sostegno, essi si esprimeranno con un unico voto.

Il personale docente esterno e/o gli esperti di cui si può avvalere la scuola, che svolgono ampliamento o potenziamento dell'offerta formativa, ivi compresi i docenti incaricati delle attività alternative all'insegnamento della religione cattolica, dovranno fornire ai docenti della classe preventivamente gli elementi conoscitivi in loro possesso sull'interesse manifestato e il profitto raggiunto da ciascun alunno.

Documento sulla Valutazione

5.1 - Valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione.

Nella scuola primaria la valutazione del comportamento degli alunni è espressa dal docente, ovvero dai docenti contitolari della classe attraverso un giudizio, secondo le modalità deliberate dal Collegio dei docenti, riportati nel Documento di valutazione.

Per le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado resta fermo quanto previsto dal decreto del

Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998, n. 249 come modificato dal DPR 235/2007; dove all'art. 1 (punto 6) del D.P.R. n. 235 del 2007, norma che ha integrato l'art. 4 del precedente Regolamento in materia disciplinare scolastica di cui al D.P.R. n. 249 del 1998, dispone quanto segue: "...le sanzioni e i provvedimenti che comportano allontanamento dalla comunità scolastica sono adottati dal consiglio di classe. Le sanzioni che comportano l'allontanamento superiore a quindici giorni e quelle che implicano l'esclusione dello scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi sono adottate dal consiglio di Istituto."

E' oggetto di valutazione, all'interno del voto del comportamento, anche l'insegnamento dell'"**Educazione civica**", in ottemperanza a quanto stabilito della legge n.92/2019.

5.2- Scuola primaria

Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione. In tale caso saranno convocati personalmente i genitori.

5.2a- Rilevazioni nazionali Invalsi scuola primaria.

L'Istituto nazionale per la valutazione del sistema educativo di istruzione e formazione (INVALSI) effettua rilevazioni nazionali sugli apprendimenti delle alunne e degli alunni in italiano, matematica e lingua inglese in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculum. Tali rilevazioni sono svolte nelle classi seconda e quinta di scuola primaria, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, ad eccezione della rilevazione di inglese effettuata esclusivamente nella classe quinta. Le rilevazioni degli apprendimenti contribuiscono al processo di autovalutazione delle istituzioni scolastiche e forniscono strumenti utili al progressivo miglioramento dell'efficacia della azione didattica. Per la rilevazione del livello degli apprendimenti nella lingua inglese, l'INVALSI predispone prove di posizionamento sulle abilità di comprensione e uso della lingua, coerenti con il Quadro comune di riferimento Europeo per le lingue.

5.3- Scuola secondaria di primo grado

5.3a Validità dell'anno scolastico e ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria di primo grado

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.

La scuola ha stabilito, con delibera del collegio dei docenti, le seguenti motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.

Deroghe al prerequisito di frequenza minima per l'ammissione alla classe successiva:

- assenze per comprovati e gravi motivi di salute, terapie e/o cure programmate;
- situazioni riconducibili a grave disagio familiare o sociale, tali per cui il Consiglio di classe consideri, nell'interesse del minore, l'opportunità che questi venga ammesso alla classe successiva, in considerazione dell'età e delle possibilità di recupero, anche al fine di non interrompere il processo di maturazione avviato;
- studenti con cittadinanza non italiana iscritti in corso d'anno o che per motivi familiari siano stati lontani da casa per lungo periodo;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI.

Nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.

L'ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria di primo grado ed all'esame conclusivo del primo ciclo: "Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e

all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249.

L'ammissione alle classi seconda e terza di scuola secondaria di primo grado è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto, l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno, seguendo le procedure di cui al punto 5.6.

In caso di DAD la valutazione periodica e finale si atterrà a quanto stabilito al punto n°6 del Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata.

Documento sulla Valutazione

La non ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria di primo grado ed all'esame conclusivo del primo ciclo, in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.

Il Collegio dei docenti ha definito i seguenti criteri per la non ammissione alla classe successiva: gravi e concordanti insufficienze in almeno:

- quattro discipline comprendenti italiano e matematica;
- cinque discipline comprendenti italiano o matematica.

Casi particolari saranno discussi nell'ambito del consiglio di classe, che possiede tutti gli elementi inerenti alla valutazione.

Nella delibera di non ammissione, il voto dell'insegnante di religione cattolica, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica, è espresso secondo quanto previsto dal punto 2.7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1985, n. 751; il voto espresso dal docente per le attività alternative, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno, seguendo le procedure di cui al punto 5.6.

5.3b - Rilevazioni nazionali Invalsi scuola secondaria di primo grado.

L'INVALSI, nell'ambito della promozione delle attività di cui all'articolo 17, comma 2, lettera b) del decreto legislativo 31 dicembre 2009 n. 213, effettua rilevazioni nazionali attraverso prove standardizzate, computer based, volte ad accertare i livelli generali e specifici di apprendimento conseguiti in italiano, matematica e inglese in coerenza con le indicazioni nazionali per il curriculum. Tali rilevazioni sono effettuate nella classe terza della scuola secondaria di primo grado, come previsto dall'articolo 6, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, come modificato dall'articolo 26, comma 2, del Decreto legislativo n. 62/2017.

Le prove si svolgono entro il mese di aprile e la relativa partecipazione rappresenta requisito di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione. Per le alunne e gli alunni risultati assenti per gravi motivi documentati, valutati dal consiglio di classe, è prevista una sessione suppletiva per l'espletamento delle prove.

5.3c - Svolgimento ed esito dell'esame di Stato

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa.

La commissione d'esame, articolata in sottocommissioni per ciascuna classe terza, è composta dai docenti del consiglio di classe. Per ogni istituzione scolastica svolge le funzioni di Presidente il dirigente scolastico, o un docente collaboratore del dirigente individuato ai sensi dell'articolo 25, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in caso di assenza o impedimento o di reggenza di altra istituzione scolastica.

L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte ed un colloquio, valutati con votazioni in decimi.

La commissione d'esame predispone le prove d'esame e su indicazione del Collegio dei Docenti adotta i criteri per la correzione e la valutazione. Tali indicazioni sono di seguito riportate.

Le prove scritte, finalizzate a rilevare le competenze definite nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali per il curriculum, sono:

Documento sulla Valutazione

- a) prova scritta di italiano, intesa ad accertare la padronanza della lingua;
- b) prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
- c) prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché il livello di padronanza delle competenze di cittadinanza, delle competenze nelle lingue straniere.

La commissione d'esame delibera, su proposta della sottocommissione la valutazione finale, tenendo conto del seguente percorso:

- preliminarmente calcola la media tra i voti delle tre prove scritte e del colloquio, senza applicare arrotondamenti all'unità superiore o inferiore;
- procede poi a determinare il voto finale, che deriva dalla media tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove d'esame;
- il voto finale così calcolato viene arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e proposto alla commissione in seduta plenaria.

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame (ovvero punteggio massimo in tutte le prove d'esame)

In caso di DAD le modalità di svolgimento dell'esame conclusivo del primo ciclo e la valutazione finale si atterranno a quanto stabilito dall' O.M. n°11 del 10 maggio 2020.

5.3d - Criteri di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione

AMMISSIONE ALL'ESAME DEI CANDIDATI INTERNI

Prerequisiti:

- aver frequentato almeno tre quarti del monte ore personalizzato, comunicato alle famiglie all'inizio di anno;
- non essere incorsi nella sanzione disciplinare – di competenza del Consiglio di Istituto - della non ammissione prevista dal DPR 249/1998, art. 4 commi 9 e 9 bis;
- aver partecipato alle prove standardizzate nazionali
- In caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di classe può ammettere l'allievo all'Esame con le relative insufficienze oppure può deliberare la non ammissione con adeguata motivazione.
- In caso di delibera di non ammissione, il voto dell'insegnante di Religione cattolica per gli alunni che se ne avvalgono, se determinante per conseguire la maggioranza, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.
- Analogamente avviene per il voto dell'insegnante di attività alternative all'IRC.

Deroghe al prerequisito di frequenza minima:

- assenze per comprovati e gravi motivi di salute, terapie e/o cure programmate;
- situazioni riconducibili a grave disagio familiare o sociale, tali per cui il Consiglio di classe consideri, nell'interesse del minore, l'opportunità che questi venga ammesso all'esame finale, in considerazione dell'età e delle possibilità di recupero, anche al fine di non interrompere il processo di maturazione avviato;
- studenti con cittadinanza non italiana iscritti in corso d'anno o che per motivi familiari siano stati lontani da casa per lungo periodo;

Documento sulla Valutazione

- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI;
- La deroga può essere applicata purché la frequenza effettuata dall'alunno fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.

Criteria per la definizione del voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione D. M. 741/2017, art. 2 comma 4:

“In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'Esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti, inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi”.

In sede di Collegio Docenti sono stati deliberati i seguenti criteri per l'attribuzione del voto di ammissione:

Media ponderata finale dei tre anni più eventuale voto aggiuntivo in caso di valutazione positiva di almeno quattro descrittori su cinque.

Il peso delle valutazioni degli anni scolastici ai fini della determinazione della media ponderata:

- classe prima 25%
- classe seconda 25%
- classe terza 50%

CRITERI/DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL TRIENNIO PER ATTRIBUZIONE DEL PUNTO AGGIUNTIVO	SI/NO
Progressi registrati relativamente alla situazione di partenza.	
Il grado di autonomia e di responsabilità raggiunto dall'alunno e il metodo di studio maturato.	
Collaborazione con compagni, anche attraverso il peer-tutoring (aiuto prestato ai compagni in difficoltà), e con i docenti.	
Partecipazione a progetti curricolari ed extracurricolari.	
Il comportamento corretto, l'interesse nelle attività curricolari, l'assiduità nella frequenza e la progressiva maturazione personale (valutazione di un percorso di miglioramento).	

Nel caso in cui un alunno dovesse già raggiungere la votazione del 10 senza punto aggiuntivo, l'eventuale bonus verrà considerato quale credito per l'attribuzione di un'eventuale lode.

Documento sulla Valutazione

5.3e - Prove d'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione

PROVE SCRITTE

ITALIANO

La prova scritta d'italiano accerterà la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente ed organica esposizione del pensiero da parte degli alunni. Le tracce risponderanno alle seguenti tipologie:

- 1) TIPOLOGIA A: TESTO NARRATIVO E DESCRITTIVO, coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- 2) TIPOLOGIA B: TESTO ARGOMENTATIVO, con esposizione di riflessioni personali, per il quale saranno fornite indicazioni di svolgimento;
- 3) TIPOLOGIA C: Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.
- 4) TIPOLOGIA MISTA A e C : narrativo – comprensione e sintesi

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Per la correzione e valutazione degli elaborati si terrà conto dei seguenti Indicatori:

TIPOLOGIA 1: testo narrativo -descrittivo

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Il testo risponde alla richiesta in maniera...	essenziale	buona	funzionale	esauriente	approfondita e completa
2. Proprietà espositiva (lessico e stile)	semplice	adeguata	chiara e corretta	efficace e appropriata	ricca, chiara e originale
3. Correttezza grammaticale	sporadici errori	testo corretto	buona	forma chiara e scorrevole	eccellente competenza
4. Articolazione, coesione e coerenza dell'argomentazione	semplice	equilibrata	logica	logica e completa	ampia e ben organizzata
5. Elaborazione personale e capacità critica	elementare	pertinente	autonoma	autonoma e significativa	riflessiva e creativa

Documento sulla Valutazione

TIPOLOGIA 2: testo argomentativo

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Pertinenza, rigosità, conoscenza dei contenuti	essenziale	buona	funzionale	esauriente	approfondita e completa
2. Proprietà espositiva	semplice	adeguata	specificata	efficace	ricca, chiara e originale
3. Correttezza grammaticale	Sporadici errori	testo corretto	buona	Forma Chiara e scorevole	eccellente competenza
4. Articolazione, coesione e coerenza dell'argomentazione e	semplice	equilibrata	logica	logica e completa	ampia e ben organizzata
5. Sviluppo critico delle questioni proposte	elementare	pertinente	autonoma	Autonoma e significativa	riflessiva e creativa

TIPOLOGIA 3: comprensione e sintesi

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Qualità del contenuto: conoscenza specifica dei contenuti	essenziale	buona	funzionale	esauriente	approfondita e completa
2. Organizzazione del contenuto: individuazione sequenze e capacità di riassumere	parziale	essenziale	adeguata	corretta	ampia
3. Esposizione e Lessico	sporadici errori	testo corretto	buona	forma chiara e scorrevole	eccellente competenza
4. Correttezza ortografica	semplice	equilibrata	logica	logica e completa	ampia e ben organizzata
5. Dimensione della sintesi	accettabile	abbastanza adeguata	equilibrata	rispondente	pienamente rispondente

Documento sulla Valutazione

TIPOLOGIA MISTA: Testo narrativo - comprensione e sintesi

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Il testo risponde alla richiesta in maniera...	essenziale	buona	funzionale	esauriente	approfondita e completa
2. Proprietà espositiva (lessico e stile)	semplice	adeguata	chiara e corretta	efficace e appropriata	ricca, chiara e originale
3. Correttezza grammaticale	sporadici errori	testo corretto	buona	forma chiara e scorrevole	eccellente competenza
4. Qualità del contenuto: conoscenza specifica dei contenuti	essenziale	buona	funzionale	esauriente	approfondita e completa
5. Organizzazione del contenuto: individuazione sequenze e capacità di riassumere	parziale	essenziale	adeguata	corretta	ampia
6. Elaborazione personale e capacità critica	elementare	pertinente	autonoma	autonoma e significativa	riflessiva e creativa

Documento sulla Valutazione

VALUTAZIONE ELABORATI di LINGUA STRANIERA

PROVE DI LINGUA STRANIERA (INGLESE – FRANCESE)

Criteria per le prove d'esame

Per quanto riguarda la prova scritta il Consiglio stabilisce di assegnare ai candidati prove uguali per tutti.

Gli alunni sosterranno la prova scritta di entrambe le lingue straniere (inglese e francese), nella stessa giornata. La prova sarà articolata in due sezioni distinte, per l'inglese e per la seconda lingua comunitaria. Entrambe le sezioni accerteranno l'acquisizione di competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili al livello A2 per l'inglese e A1 per la seconda lingua del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa, come previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

A2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
A1	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

1. TIPOLOGIA A: Questionario di comprensione di un testo a risposte chiuse e aperte
2. TIPOLOGIA B: Lettera o email personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana
3. TIPOLOGIA C: Sintesi di un testo che evidenzia tutti gli elementi principali.
4. TIPOLOGIA D: Completamento di un testo in cui verranno ommesse singole parole o gruppi di parole
5. TIPOLOGIA E Elaborazione di un dialogo che vada a indicare situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti

Documento sulla Valutazione

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

Per la correzione e valutazione degli elaborati si terrà conto dei seguenti Indicatori:

TIPOLOGIA A: Questionario di comprensione di un testo a risposte chiuse e aperte

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Comprensione del testo e dei quesiti	parziale	discreta	buona	completa	approfondita e completa
2. Pertinenza delle risposte alle domande	parzialmente appropriata	adeguata	soddisfacente	efficace e appropriata	pienamente appropriata
3. Correttezza grammaticale e lessicale	sufficiente	discreta	buona	soddisfacente	eccellente
4. Elaborazione personale	elementare	pertinente	soddisfacente	notevole	notevole e originale

TIPOLOGIA B: Lettera o email

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Impostazione grafica	schematizzata in alcune parti	bene impostata	bene impostata in quasi tutte le parti	correttamente impostata	del tutto precisa
2. Contenuto	adeguato alla traccia, essenziale.	pertinente e adeguatamente articolato.	pertinente ed esauriente.	ben articolato, ricco e personale.	ricca, esauriente e originale
3. Forma	sufficientemente chiara con errori grammaticali e ortografici.	lineare	buona con incertezze grammaticali e ortografiche	forma chiara e scorrevole	chiara scorrevole e corretta.
4. Rielaborazione personale	sufficiente	adeguata	discreta	notevole	notevole e originale

Documento sulla Valutazione

TIPOLOGIA C: sintesi di un testo

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Selezione delle informazioni ed individuazione delle successioni temporali ed i nessi causa effetto.	parziale	essenziale	adeguata	completa	approfondita e completa
2. Organizzazione del contenuto: capacità di riassumere, ricomposizione del testo	limitata	elementare	adeguata	corretta	ampia
3. Uso delle strutture e del lessico	diffusi errori	sporadici errori	buono	corretto	preciso
4. Ortografia	ripetuti errori	adeguata	qualche errore	quasi del tutto corretta	completamente corretta.

TIPOLOGIA D: Completamento di un testo in cui verranno ommesse singole parole o gruppi di parole

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Comprensione del testo	parziale	essenziale	adeguata	completa	approfondita e completa
2. Individuazione e scelta delle espressioni	limitata.	quasi sempre adeguata logicamente	adeguata	completa ed adeguata.	del tutto completa ed appropriata
3. Uso delle strutture e del lessico	diffusi errori	alcuni errori	buono	corretto	preciso.
4. Ortografia	ripetuti errori	adeguata	qualche errore	quasi del tutto corretta	completamente corretta.

Documento sulla Valutazione

TIPOLOGIA E: Elaborazione di un dialogo che vada a indicare situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti

INDICATORI	LIVELLO				
	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Comprensione del piano logico ed ideativo	parziale	globale	adeguata	completa	approfondita e completa
2. Individuazione e scelta delle espressioni	limitata.	quasi sempre adeguata logicamente	appropriata	completa ed adeguata	del tutto completa ed appropriata
3. Uso delle funzioni linguistiche	incerto	essenziale	buono	corretto	preciso
4. Conoscenza degli esponenti lessicali e strutturali	parziale	adeguata	buona	precisa	ampia e precisa

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

La prova scritta di Matematica verrà valutata in base ai seguenti criteri:

- Conoscenza degli argomenti proposti
- Comprensione delle richieste
- Individuazione del percorso risolutivo di un problema
- Uso di strategie risolutive
- Uso delle procedure e del calcolo numerico e algebrico
- Svolgimento dei quesiti e uso dei linguaggi numerico, grafico, algebrico

INDICATORI	LIVELLO					
	Parziale (5)	Iniziale (6)	Base (7)	Intermedio (8)	Avanzato (9)	Eccellente (10)
1. Comprensione delle richieste e conoscenza degli argomenti proposti	Incerta-limitata-frammentaria	Superficiale essenziale	Abbastanza completa	Completa	Completa e sicura	Completa sicura e approfondita
2. Capacità di individuare il percorso risolutivo e di usare strategie risolutive	Incerta e confusa	limitata	Limitata ed essenziale	Adeguata e parzialmente efficace	Corretta e efficace	Completa, sicura ed efficace
3. Uso delle procedure e del calcolo numerico e algebrico	Lacunoso	Incerto-parziale - lacunoso	Meccanico	Sicuro	Appropriato	Appropriato e sicuro
4. Svolgimento dei quesiti e uso dei linguaggi numerico, grafico, algebrico	Impreciso-parziale - limitato	Approssimativo - incerto	Non del tutto accurato	Accurato	Appropriato e sicuro	Ordinate e preciso

COLLOQUIO

Il colloquio è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel Profilo dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione.

Esso potrà cominciare con la trattazione di un argomento scelto dall'alunno o con l'esposizione di una problematica proposta dai docenti e permetterà di accertare la capacità di argomentazione, di risoluzione dei problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le discipline di studio. Il colloquio terrà conto altresì dei livelli di padronanza delle competenze connesse a Cittadinanza e Costituzione. Sarà inoltre oggetto di valutazione il grado di rielaborazione personale dei contenuti proposti nonché la capacità di esprimere giudizi personali basati su motivazione valide e critiche. Particolare attenzione sarà rivolta a quanto prodotto ed effettuato nel corso dell'anno scolastico nelle discipline operative (arte ed immagine, scienze motorie, musica, tecnologia) evitando accertamenti esclusivamente teorici. Gli alunni potranno definire un percorso d'esame secondo una mappa concettuale di riferimento, immagini, parole chiave, frasi e riflessioni personali. Si potranno usare strumentazioni multimediali, LIM, CD e ricerche di approfondimento.

Come recita la normativa vigente (C.M. n.49 del 20/05/2010 e C.M. n.46 del 26/05/2011), gli studenti della

Documento sulla Valutazione

classe ad indirizzo musicale dimostreranno la competenza musicale raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia su quello della conoscenza teorica.

In sintesi, i **criteri di valutazione** per il colloquio sono:

- conoscenza dei contenuti
- capacità espositive
- capacità di effettuare collegamenti tra i vari temi trattati
- capacità di dialogare su argomenti legati al proprio vissuto
- capacità di rielaborazione e di valutazione personali
- adeguatezza del lessico usato
- capacità di affrontare una prova (gestione dell'emotività, sicurezza, consapevolezza)

VOTO	INDICATORI E DESCRITTORI DEL COLLOQUIO
10	conoscenza approfondita dei contenuti con capacità di rielaborazione critica e originalità eccellente capacità di trasferire le conoscenze maturate brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici
9	conoscenza approfondita dei contenuti disciplinari rielaborazione personale delle conoscenze ottima capacità di organizzare e collegare i contenuti ottime capacità espositive e uso specifico dei linguaggi formali
8	sicura conoscenza dei contenuti buona rielaborazione delle conoscenze significativa capacità di organizzare e collegare i contenuti chiarezza espositiva e adeguate proprietà lessicali utilizzo corretto dei linguaggi specifici
7	conoscenza dei contenuti discrete capacità di organizzare e collegare i contenuti adeguate proprietà espressive e lessicali utilizzo corretto dei linguaggi specifici
6	conoscenza degli elementi basilari essenziale acquisizione delle competenze capacità di operare, se guidato, qualche collegamento tra le discipline uso di un linguaggio semplice ma corretto
5	conoscenza lacunosa dei contenuti difficoltà a orientarsi tra le discipline incerte capacità espositive uso impreciso dei linguaggi.

Documento sulla Valutazione

VOTO	GIUDIZIO SUL COLLOQUIO
10	Il candidato ha dimostrato una conoscenza ampia ed approfondita degli argomenti proposti, che ha esposto in modo chiaro e preciso, utilizzando i linguaggi specifici con ottima padronanza; ha evidenziato di possedere eccellenti capacità di analisi, sintesi, rielaborazione personale, valutazione e di saper affrontare le tematiche, afferenti ai vari ambiti disciplinari, con senso critico e piena maturità di pensiero.
9	Il candidato, nel corso del colloquio, ha dimostrato di aver conseguito una preparazione culturale ampia e sicura ed una notevole abilità nel collegare e riorganizzare le conoscenze acquisite. Ha, inoltre, evidenziato ragguardevole padronanza nell'utilizzo dei linguaggi specifici e ottime capacità di analisi, sintesi, valutazione e senso critico.
8	Il candidato, nel corso del colloquio, ha dimostrato di possedere una conoscenza completa degli argomenti proposti che ha esposto in modo chiaro e corretto, utilizzando in maniera soddisfacente i linguaggi specifici. E' stato in grado di effettuare in maniera appropriata opportuni collegamenti tra i contenuti afferenti ai vari ambiti disciplinari, evidenziando una soddisfacente maturità di pensiero.
7	Il candidato ha dimostrato di possedere una buona preparazione culturale ed ha esposto in modo corretto e pertinente gli argomenti proposti: ha saputo riorganizzare le conoscenze in modo autonomo, effettuando opportuni collegamenti. Buono l'utilizzo dei linguaggi specifici e adeguata capacità critica.
6	Il candidato ha dimostrato di possedere una conoscenza positiva degli argomenti proposti che ha esposto in modo semplice; l'utilizzo dei linguaggi specifici è stato opportuno. Abbastanza adeguata è risultata l'abilità nel collegare e riorganizzare le conoscenze acquisite. E' stato in grado di cogliere i rapporti tra i contenuti afferenti ai vari ambiti disciplinari e di esprimere semplici considerazioni personali.
5	Il candidato ha dimostrato di aver acquisito solo parzialmente conoscenze e competenze di base per obiettivi minimi; anche guidato dai docenti ha avuto difficoltà ad orientarsi all'interno delle discipline e si è espresso con un linguaggio non sempre appropriato.

GIUDIZIO GLOBALE FINALE

Nel corso del triennio l'alunno ha seguito con interesse (1) le attività proposte evidenziando un metodo di lavoro (2)

Ha acquisito un (3) livello di autonomia operativa.

Durante le prove d'esame ha dimostrato di possedere una conoscenza degli argomenti (4), di sapersi esprimere con un linguaggio (5) e di aver raggiunto un livello di maturazione (6)

Documento sulla Valutazione

Possibili voci da inserire:

<u>Interesse:</u>	<u>Metodo di lavoro:</u>	<u>Livello di autonomia operativa:</u>
costante e perseverante costante regolare superficiale settoriale discontinuo	razionale produttivo funzionale ordinato adeguato approssimativo	eccellente buono adeguato sufficiente, accettabile modesto

<u>Conoscenza degli argomenti:</u>	<u>Linguaggio:</u>	<u>Livello di maturazione:</u>
organica ed approfondita completa sicura buona sostanziale sufficiente, essenziale parziale	ricco ed appropriato appropriato sicuro chiaro corretto semplice approssimativo	ottimo eccellente buono adeguato sufficiente, accettabile non ancora sufficiente

5.4- Valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104.

Nella valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità i docenti perseguono l'obiettivo di cui all'articolo 314, comma 2, del decreto legislativo 16 aprile 1994 n. 297:

Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate Invalsi.

Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.

Le alunne e gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato. Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per autonomia e comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.

L'esito finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8 del decreto

Alle alunne e agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

Come espressamente indicato nel protocollo di accoglienza degli alunni con disabilità, i criteri che orienteranno la valutazione sono:

- a) Considerare la situazione di partenza e la differenza con quella di arrivo.
- b) Valutare positivamente i progressi, anche minimi, ottenuti in riferimento alla situazione di partenza e alle potenzialità.
- c) Considerare gli ostacoli eventualmente frappostisi al processo di apprendimento (malattia, interruzione delle lezioni)
- d) Considerare gli elementi fondamentali della vita scolastica: partecipazione, socializzazione, senso di responsabilità, collaborazione alle iniziative, capacità organizzative, impegno, volontà.

La valutazione non mirerà pertanto solo ad accertare le competenze possedute, bensì l'evoluzione delle capacità logiche, delle capacità di comprensione e produzione, delle abilità espositive e creative al fine di promuovere attitudini ed interessi utili anche per future scelte scolastico-professionali.

I Docenti sono tenuti pertanto a valutare la crescita degli alunni e a premiare l'impegno a migliorare, pur nella considerazione dei dati oggettivi in relazione agli standard di riferimento.

I docenti terranno conto del comportamento nello studio tenuto dagli alunni, mettendo in pratica criteri di coerenza valutativa.

Si darà importanza alla metacognizione intesa come consapevolezza e controllo che l'alunno ha dei propri processi cognitivi, al fine di utilizzare consapevolmente le strategie necessarie a completare i compiti assegnati con successo.

5.4- Valutazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA)

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe.

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA, tempi più lunghi di quelli ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Documento sulla Valutazione

Per l'alunna o l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera.

In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in conformità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. L'esito dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8.

Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate Invalsi. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese Invalsi.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

6- Le modalità valutative

La valutazione è una dimensione costante e fondamentale del processo di insegnamento-apprendimento. Comporta l'attribuzione di voti e giudizi, finali e in itinere, per certificare dal punto di vista istituzionale la qualità del percorso didattico, sulla base dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze e dei livelli di impegno e partecipazione mostrati da ogni alunno. Le modalità, presentate in modo sintetico a seguire, contribuiscono alla formazione permanente della persona e giocano un ruolo di primaria importanza nell'orientare ogni alunno.

6.1- Valutazione sommativa e certificativa

Di norma avviene al termine di fasi periodiche dell'attività didattica ed ha lo scopo di accertare il livello di padronanza di abilità e conoscenze. Permette di verificare e attribuire valore a ciò che l'alunno sa e definisce che cosa concretamente sa fare con ciò che sa.

6.2- Valutazione formativa

L'oggetto di questo tipo di valutazione non è costituito solo da prestazioni in momenti determinati, ma dal processo complessivo, dalla registrazione dei progressi fatti, dai fattori meta cognitivi che entrano in gioco, dai livelli motivazionali e socio-affettivi, dalla riflessione sui fattori che ostacolano la sicurezza nelle prestazioni.

Ha lo scopo di raccogliere informazioni importanti che permettano ai docenti di rivedere la programmazione didattico-educativa e di apportare i necessari adeguamenti al fine di personalizzare il più possibile gli interventi didattici.

Promuove atteggiamenti di fiducia e autostima degli alunni, stimolandoli ad un costante miglioramento attraverso l'attenzione alle personali strategie di apprendimento. Si avvale di molteplici strumenti rilevativi: oltre le prove strutturate o semi strutturate, si serve di prove tradizionali aperte (scritte e orali), di osservazioni sistematiche, di colloqui individuali o sviluppati in setting di gruppo. Il punto di vista è culturale

Documento sulla Valutazione

o educativo in quanto:

- considera come influenti gli aspetti psicologici e sociali della valutazione;
- investe la natura profonda del rapporto fra docente e discente;
- implica forti ripercussioni sulla dimensione di personalità dell'allievo, sul suo rapporto con il mondo, sulle riflessioni sull'autovalutazione e sulle scelte di orientamento.

7 - Valutazione degli alunni stranieri

La valutazione degli alunni stranieri pone diversi ordini di problemi, dalle modalità di valutazione a quelle di certificazione, alla necessità di tener conto del singolo percorso di apprendimento.

La normativa esistente sugli alunni con cittadinanza non italiana non fornisce indicazioni specifiche a proposito della valutazione degli stessi. In questo contesto "Le linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri" del 2006 sottolineano la necessità di privilegiare la valutazione formativa rispetto a quella "certificativa", prendendo in considerazione il percorso dell'alunno, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l'impegno. In particolare, nel momento in cui si decide il passaggio o meno da una classe all'altra o da un grado scolastico al successivo, occorre far riferimento a una pluralità di elementi fra cui non può mancare una previsione di sviluppo dell'alunno.

Nella valutazione degli apprendimenti si deve pertanto:

- considerare che le difficoltà incontrate possono essere per lo più linguistiche; occorre dunque valutare le capacità prescindendo da tali difficoltà.
- tener conto di alcuni aspetti legati alla lingua di origine capaci di avere conseguenze specifiche come gli errori ortografici che andranno gradualmente corretti, si deve quindi, nella produzione scritta, tener conto dei contenuti e non della forma.

Per gli alunni di lingua nativa non italiana che si trovino nel primo anno di scolarizzazione all'interno del sistema di istruzione nazionale si precisa inoltre che:

- la valutazione periodica e annuale deve verificare la preparazione soprattutto nella conoscenza della lingua italiana e considerare il livello di partenza dell'alunno, il processo di conoscenza, la motivazione, l'impegno e le sue potenzialità.
- Il lavoro svolto nei percorsi curriculari ed extra-curriculari di alfabetizzazione o di sostegno linguistico diventa parte integrante della valutazione di italiano.

Il consiglio deve precisare in quali discipline si ha la temporanea esclusione dal curriculum, in loro luogo sono predisposte attività di alfabetizzazione; tali discipline non vanno valutate nel I quadrimestre.

La valutazione in corso d'anno viene espressa sul documento di valutazione del primo quadrimestre negli spazi riservati alle discipline con un (*) o un valore numerico contrassegnato da (**), a seconda della data di arrivo dell'alunno e delle informazioni raccolte sulle sue abilità, sul percorso effettuato, sull'impegno, le conoscenze scolastiche. I simboli utilizzati corrispondono ai seguenti enunciati che saranno riportati nello spazio relativo alle annotazioni:

* "La valutazione non viene espressa in quanto l'alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione in lingua italiana" (L'enunciato viene utilizzato quando l'arrivo dell'alunno è troppo vicino al momento della stesura dei documenti di valutazione).

** "La valutazione si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l'alunno si trova nella fase

Documento sulla Valutazione

di alfabetizzazione in lingua italiana” (L’enunciato viene utilizzato quando l’alunno partecipa parzialmente alle attività didattiche).

La valutazione di fine d’anno va espressa in tutte le discipline e se necessario utilizzare il secondo enunciato. Per le prove relative all’esame di stato, si decide di:

- proporre prove d’esame scritte “a gradini” che individuano il livello di sufficienza e i livelli successivi per le lingue straniere e matematica;
- proporre prove d’esame scritte di contenuto “ampio” per l’italiano in modo che ognuno possa trovare la modalità di elaborazione più adeguata alle proprie competenze;
- valutare secondo quanto previsto in materia di Scrutini ed esame di Stato a conclusione del primo ciclo di istruzione dalla Circolare n.32/14 marzo 2008: “Pur nella inderogabilità della effettuazione di tutte le prove scritte e del colloquio pluridisciplinare previsti per l’esame di Stato, le sottocommissioni vorranno considerare la particolare situazione di tali alunni e procedere ad una opportuna valutazione dei livelli di apprendimento conseguiti, in particolare nella lingua italiana, delle potenzialità formative e della maturazione complessiva raggiunta;
- la prova nazionale d’italiano degli alunni di madrelingua non italiana deve essere valutata con gli stessi criteri di quella degli alunni di madre lingua italiana. La scala di valutazione riporta la corrispondenza tra voti decimali e livelli tassonomici sulla base delle abilità e delle conoscenze dei singoli allievi.

Per i valori inferiori al sei, i docenti concordano nel considerare allo stesso livello i voti 1, 2 e 3, non ritenendo consona alle finalità educativo/orientative della scuola secondaria di primo grado, in cui sono collocati alunni in età preadolescenziale e adolescenziale, l’espressione di valutazioni estremamente negative, lesive dello sviluppo di qualsiasi forma di autostima e di ogni possibilità di ricerca di motivazione personale.

Documento sulla Valutazione

Cap. II - La Valutazione degli apprendimenti

La valutazione è parte integrante della programmazione, non solo come riscontro degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico al fine di rendere maggiormente flessibile il progetto educativo.

1. - Scuola dell'Infanzia

Il processo di valutazione mirerà a:

- Evidenziare le mete anche minime raggiunte;
- Valorizzare le risorse del bambino indicando le modalità per sviluppare le sue potenzialità e aiutandolo a motivarsi, costruirsi un concetto positivo di sé;
- Individuare e comprendere i processi mentali che il bambino ha sviluppato, le difficoltà incontrate, per migliorare la sua competenza e la sua identità;
- Leggere i bisogni dei bambini per interpretare la complessità della loro evoluzione, valutandone i progressi.

I criteri della valutazione saranno:

- Progressi nell'apprendimento in termini di "sapere, saper fare e saper essere" rispetto ai livelli di partenza;
- Impegno, interesse e partecipazione alla vita scolastica;
- Crescita globale della personalità dell'alunno;
- Manifestazioni positive e non, espresse dai bambini nell'ambito delle attività curriculari svolte;
- Capacità di rappresentare e spiegare eventi e di formulare previsioni e ipotesi.

In questa direzione le griglie di valutazione quadrimestrali costituiranno un valido supporto per il percorso.

Per i bambini in difficoltà i docenti di sostegno, in accordo con i docenti di sezione, prevederanno un accertamento graduale dei risultati raggiunti e dei progressi conseguiti nelle attività.

Come esplicitato dalle Indicazioni Nazionali la valutazione non si limita a verificare gli esiti del processo di apprendimento, ma traccia il profilo di crescita di ogni singolo bambino incoraggiando lo sviluppo di tutte le sue potenzialità.

Sebbene il percorso evolutivo di ogni bambino sia complesso, la scuola dell'infanzia si pone come obiettivo quello di osservare e valutare nell'ambito dei cinque campi di esperienza i seguenti aspetti:

- IDENTITA'
- AUTONOMIA
- SOCIALITA', RELAZIONE
- RISORSE COGNITIVE
- RISORSE ESPRESSIVE

Documento sulla Valutazione

Le osservazioni/valutazioni, rispondenti all'età considerata, saranno mirate a far emergere i bisogni formativi individuali per ogni ambito considerati i campi di esperienza:

- Il sé e l'altro;
- I discorsi e le parole;
- Il corpo e il movimento;
- La conoscenza del mondo;
- Immagini, suoni, colori.

All'interno del curricolo verticale d'Istituto, per il bambino/a di TRE/QUATTRO/CINQUE ANNI, per ogni area con i relativi campi di esperienza, sono prefissati gli obiettivi di apprendimento in relazione ai traguardi per lo sviluppo delle competenze. Il curricolo è trasversalmente raccordato ai campi di esperienza tramite l'insegnamento dell'Educazione civica (Costituzione, diritto, legalità e solidarietà, sviluppo sostenibile e tutela dell'ambiente, cittadinanza digitale).

Al termine del terzo anno la rubrica di valutazione offrirà un quadro generale delle competenze in uscita e terrà conto dell'intero percorso triennale di evoluzione e del curricolo verticale d'istituto.

La misurazione di livello di competenza del bambino/a prevede un'osservazione per fasi:

- Valutazione iniziale;
- Valutazione intermedia;
- Valutazione finale

Di seguito vengono riportate le griglie di osservazione con indicatori di competenza associati ai relativi campi di esperienza.

3 ANNI				
CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA	SÌ	NO	In parte
IL SE' E L'ALTRO	Supera serenamente il distacco dalla famiglia.			
	Conosce e rispetta le prime regole di convivenza.			
	Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco).			
	Si relaziona con adulti e bambini.			
	Condivide momenti di gioco.			
	Collabora con gli altri.			
	Affronta nuove esperienze e partecipa alle attività proposte.			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso.			
	Conosce l'uso delle principali parti del corpo.			
	Assume le principali posizioni.			
	Si muove liberamente nello spazio disponibile.			
	Esegue semplici sequenze motorie.			
	Mantiene l'equilibrio.			
	Esegue attività di coordinazione oculo-manuale			
Discrimina gli stimoli sensoriali principali.				
LINGUAGGI, SUONI E COLORI	Conosce e denomina i colori primari.			
	Sperimenta alcune tecniche grafico-pittoriche.			
	Manipola e sperimenta diversi materiali			
	Inventa semplici storie usando materiali di gioco.			
	Disegna in modo finalizzato.			
	Descrive il contenuto del proprio disegno.			
	Ascolta e canta semplici canzoncine e filastrocche.			
	Riproduce facili ritmi usando il corpo e semplici strumenti.			

Documento sulla Valutazione

	Esprime contenuti e sentimenti attraverso vari canali.			
I DISCORSI E LE PAROLE	Acquisisce la corretta pronuncia dei principali fonemi.			
	Denomina oggetti e immagini.			
	Esprime i propri bisogni.			
	Comprende semplici consegne.			
	Ascolta e comprende una breve storia.			
	Usa un linguaggio semplice per comunicare con i compagni e con gli adulti.			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche e poesie.			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce e definisce le principali forme geometriche(cerchio e quadrato)			
	Riconosce le principali grandezze (piccolo- grande, lungo-corto, alto-basso).			
	Comprende e descrive quantità(pochi-tanti). Conta fino a tre.			
	Comprende e descrive concetti topologici e spaziali(aperto-chiuso, dentro-fuori, sopra-sotto)			
	Costruisce insieme in base a un criterio (forma,colore, dimensione).			
	Comprende l'alternanza tra giorno e notte.			
	Comprende la sequenza di due azioni relative a			

4 ANNI				
CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA	SÌ	NO	In parte
IL SE' E L'ALTRO	Si riconosce parte di un gruppo.			
	Conosce e rispetta le principali regole di convivenza.			
	Conquista l' autonomia nelle situazioni di vita quotidiana(servizi igienici, pranzo, gioco).			
	Si relaziona e si confronta con adulti e bambini.			
	Gioca in maniera costruttiva con gli altri.			
	Collabora con i compagni per un fine comune.			
	Conquista l' autonomia nello svolgere semplici attività.			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Riconosce e denomina le parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un' immagine.			
	Rappresenta graficamente la figura umana.			
	Assume posizioni e movimenti del corpo.			
	Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione.			
	Esegue saltelli.			
	Esegue attività di coordinazione oculo-manuale (percorsi e ripassi).			
	Discrimina gli stimoli sensoriali principali.			
LINGUAGGI, SUONI E COLORI	Conosce e denomina i colori primari e secondari.			
	Utilizza varie tecniche grafico-pittoriche.			
	Sperimenta materiali diversi.			
	Esegue giochi simbolici e di ruolo.			
	Disegna in modo finalizzato e su consegna verbale.			
	Descrive il contenuto del proprio disegno.			
	Memorizza ed esegue canti , ripete filastrocche e semplici poesie .			
	Riproduce ritmi e ne percepisce le differenze(lento-veloce)			

Documento sulla Valutazione

	Partecipa a semplici drammatizzazioni.			
I DISCORSI E LE PAROLE	Acquisisce la corretta pronuncia dei fonemi.			
	Denomina e descrive oggetti e immagini.			
	Esprime verbalmente i propri bisogni.			
	Comprende ed esegue consegne verbali.			
	Ascolta e comprende storie cogliendone l'argomento generale dietro domande stimolo dell'insegnante.			
	Usa un linguaggio semplice per comunicare con i compagni e con gli adulti.			
	Memorizza e ripete filastrocche e poesie.			
	Mostra curiosità per il segno grafico della scrittura.			
	Acquisisce la corretta pronuncia dei fonemi.			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce e riproduce le principali forme geometriche (cerchio, triangolo, quadrato).			
	Comprende e discrimina grandezze (piccolo - medio - grande, lungo - medio - corto, alto - medio - basso).			
	Comprende e descrive quantità (uno, pochi, tanti, zero). Conta fino a cinque.			
	Comprende e utilizza le relazioni spaziali (davanti-dietro, dentro-fuori, vicino-lontano, sopra-sotto)			
	Costruisce insieme in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, proprietà ...)			
	Comprende e distingue la routine della giornata scolastica.			
	Comprende ed esegue la sequenza di azioni relative a un'esperienza (prima - dopo - infine)			
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni.			

5 ANNI				
CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA	SÌ	NO	In parte
IL SE' E L'ALTRO	Collabora con i compagni per un fine comune.			
	Conquista l'autonomia nello svolgere semplici attività.			
	Collabora con i compagni per un fine comune.			
	Conquista l'autonomia nello svolgere semplici attività.			
	Collabora con i compagni per un fine comune.			
IL CORPO IN MOVIMENTO	Drammatizza racconti, narrazioni.			
	Coordina i gesti oculo-manuali completando schede grafico-operative.			
	Realizza giochi simbolici.			
LINGUAGGI, SUONI E COLORI	Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative.			
	Ascolta brani musicali, segue il ritmo con il corpo ed esegue semplici danze.			
	Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative.			
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole.			
	Comprende parole e discorsi, ascolta narrazioni, racconta storie, sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.			
	Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.			
	Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a			

Documento sulla Valutazione

	memoria.			
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Raggruppa, ordina oggetti, compie seriazioni, effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche e ritmi.			
	Utilizza quantificatori e numeri.			
	Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della propria storia.			
	Riferisce le fasi di un semplice esperimento			
	Individua rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'azione diretta.			

Documento sulla Valutazione

2- Scuola Primaria

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, ai sensi dell'ordinanza ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020 recante le Linee Guida, concorre, insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di istituto.

Nel curriculum di istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e ai traguardi di sviluppo delle competenze.

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai livelli e ai descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze:

- Avanzato
- Intermedio
- Base
- In via di prima acquisizione

DESCRITTORI DI LIVELLO	
DESCRITTORI DI LIVELLO IN RIFERIMENTO A: <ul style="list-style-type: none">• autonomia dell'alunno• tipologia della situazione (nota o non nota)• risorse acquisite in contesti formali, informali• continuità nell'apprendimento	Livello di apprendimento
Precisa organizzazione del lavoro. Ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, in situazioni note e non. Esposizione fluida e ben articolata, con uso di terminologia varia e linguaggio specifico appropriato. Autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze possedute con apporti critici e originali.	Avanzato
Sicura organizzazione del lavoro. Apprezzabile capacità di comprensione, di analisi e di applicazione di concetti, regole e procedure, in situazioni note. Esposizione chiara, con uso di terminologia e linguaggio specifico appropriati, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	Intermedio
Buona organizzazione del lavoro. Adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, in situazioni note. Esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata, autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	Base
Sufficiente autonomia nell'organizzazione del lavoro. Elementare, ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, in situazioni note. Esposizione semplificata, con lessico povero ma appropriato, modesta rielaborazione delle conoscenze acquisite.	In via di prima acquisizione

Documento sulla Valutazione

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di specifici obiettivi da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Nell'operare la scelta degli strumenti valutativi è necessario considerare la pertinenza e la rilevanza di ciascuno in relazione agli obiettivi oggetto di valutazione. Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti realizzati dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. La valutazione, infatti, "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze". In questo senso, l'autovalutazione dell'alunno, intesa come riflessione sul proprio processo di apprendimento, fa parte del giudizio descrittivo.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato. La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione 13 aprile 2017, n. 62.

Documento sulla Valutazione

ITALIANO CLASSE 1 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere semplici informazioni. Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente. Discriminare somiglianze e differenze fonetiche delle parole. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande guida. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività. Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie. Recitare conte, filastrocche, poesie Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.	Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	AVANZATO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pertinente, attivo e corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande guida. Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi, semplici e brevi testi informativi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze, elenchi, istruzioni), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande guida.	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo, rapido. Comprende in modo: completo, rapido e approfondito.	AVANZATO
		Legge in modo: corretto, scorrevole. Comprende in modo: completo e in tempi adeguati.	INTERMEDIO
		Legge in modo: non sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo: globale e poco rapido.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico Scrivere sotto dettatura. Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare).	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.	AVANZATO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: coeso, pertinente, coerente.	INTERMEDIO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: corretto e chiaro.	BASE
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Osservare e confrontare immagini e parole e scoprire relazioni sul piano della forma e del significato. Giocare con la lingua per comprendere. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande guida. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	Riconosce e usa la lingua: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riconosce e usa la lingua: correttamente.	INTERMEDIO
		Riconosce e usa la lingua: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Individuare analogie di significato tra parole. Operare trasformazioni di forma e significato. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche apprese nella propria produzione scritta.</p>	Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: correttamente.	INTERMEDIO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ITALIANO CLASSE 2 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande guida. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande.	Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	AVANZATO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pertinente, attivo e corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo, rapido. Comprende in modo: completo, rapido e approfondito.	AVANZATO
		Legge in modo: corretto, scorrevole. Comprende in modo: completo e in tempi adeguati.	INTERMEDIO
		Legge in modo: non sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo: globale e poco rapido.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Scrivere sotto dettatura, comunicare, attraverso frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche apprese.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.	AVANZATO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: coeso, pertinente, coerente.	INTERMEDIO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: corretto e chiaro.	BASE
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	Riconosce e usa la lingua: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riconosce e usa la lingua: correttamente.	INTERMEDIO
		Riconosce e usa la lingua: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Riconoscere e costruire la frase minima. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche apprese nella propria produzione scritta.</p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.</p>	Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: correttamente.	INTERMEDIO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ITALIANO CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	AVANZATO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pertinente, attivo e corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce con espressività, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili e conoscenze	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo, rapido. Comprende in modo: completo, rapido e approfondito.	AVANZATO
		Legge in modo: corretto, scorrevole. Comprende in modo: completo e in tempi adeguati.	INTERMEDIO
		Legge in modo: non sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo: globale e poco rapido.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.	AVANZATO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: coeso, pertinente, coerente.	INTERMEDIO
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: corretto e chiaro.	BASE
		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole apprese.	Riconosce e usa la lingua: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riconosce e usa la lingua: correttamente.	INTERMEDIO
		Riconosce e usa la lingua: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: con sicura padronanza.	AVANZATO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: correttamente.	INTERMEDIO
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ITALIANO CLASSE 4 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e parlato	<p>Intervenire, interagire in modo collaborativo nelle conversazioni in modo pertinente e costruttivo.</p> <p>Comprendere il significato di comunicazioni diverse, l'argomento di cui si parla, il tono e lo stato d'animo di chi parla.</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro.</p> <p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>Conoscere e utilizzare modalità alternative e/o complementari a quelle verbali.</p> <p>Riferire con ordine logico, temporale e spaziale esperienze e attività condivise.</p> <p>Attivare un ascolto attivo in diverse situazioni comunicative. Utilizzare i toni che segnalano le pause, l'interrogazione, l'esclamazione in modo adeguato alle intenzioni comunicative.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	AVANZATO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pertinente, attivo e corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di cogliere il senso globale, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Leggere e comprendere testi narrativi di vario tipo distinguendo le informazioni principali, individuando elementi, caratteristiche, contenuti e riconoscendone le relazioni logiche.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo, rapido. Comprende in modo: completo, rapido e approfondito.	AVANZATO
		Legge in modo: corretto, scorrevole. Comprende in modo: completo e in tempi adeguati.	INTERMEDIO
		Legge in modo: non sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo: globale e poco rapido.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

Scrittura	<p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Scrivere testi narrativi e descrittivi di vario tipo in modo sempre più competente: chiari, completi, coerenti, coesi, corretti e sempre più articolati.</p> <p>Rielaborare, manipolare e produrre testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Giocare con la lingua per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.</p>	AVANZATO
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: coeso, pertinente, coerente.</p>	INTERMEDIO
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: corretto e chiaro.</p>	BASE
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario, anche online, come strumento di consultazione.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p>Riconosce e usa la lingua: con sicura padronanza.</p>	AVANZATO
		<p>Riconosce e usa la lingua: correttamente.</p>	INTERMEDIO
		<p>Riconosce e usa la lingua: in modo generalmente corretto.</p>	BASE
		<p>Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Conoscere le parti del discorso (morfologia). Riconoscere le parti della frase (sintassi). Riconoscere in</p>	<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: con sicura padronanza.</p>	AVANZATO
		<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: correttamente.</p>	INTERMEDIO

Documento sulla Valutazione

	una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo	Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo generalmente corretto.	BASE
		Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ITALIANO CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e parlato	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie organizzando il racconto rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito.	AVANZATO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: prolungato, pertinente, attivo e corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Ascolta, comprende, interagisce in modo: non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; cogliere indizi utili alla comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, svolgere un'attività, realizzare procedimenti.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo pareri</p>	Legge in modo: corretto, scorrevole, espressivo, rapido. Comprende in modo: completo, rapido e approfondito.	AVANZATO
		Legge in modo: corretto, scorrevole. Comprende in modo: completo e in tempi adeguati.	INTERMEDIO
		Legge in modo: non sempre corretto e scorrevole. Comprende in modo: globale e poco rapido.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente.	AVANZATO

Documento sulla Valutazione

	<p>personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere o brevi articoli adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (parafrasare, riassumere trasformare, completare) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: coeso, pertinente, coerente.</p>	INTERMEDIO
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: corretto e chiaro.</p>	BASE
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: poco corretto e poco organizzato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare termini specifici di discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Riconosce e usa la lingua: con sicura padronanza.</p>	AVANZATO
		<p>Riconosce e usa la lingua: correttamente.</p>	INTERMEDIO
		<p>Riconosce e usa la lingua: in modo generalmente corretto.</p>	BASE
		<p>Riconosce e usa la lingua: in modo essenziale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Relativamente a testi o esperienze dirette, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo</p>	<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: con sicura padronanza.</p>	AVANZATO
		<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: correttamente.</p>	INTERMEDIO
		<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo generalmente corretto.</p>	BASE
		<p>Riflette sull'uso della lingua e sulle regole di funzionamento: in modo essenziale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

	<p>della frase: predicato, soggetto, complementi.</p> <p>Riconoscere categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e autocorrezioni.</p>		
--	--	--	--

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1^ 2^ 3^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	<p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Rispettare le regole e le norme della comunità scolastica.</p> <p>Comprendere il concetto di Stato, i simboli e i valori dell'identità nazionale.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia tramite ricorrenze civili e giornate internazionali.</p>	Esprime e manifesta riflessioni autonome sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	AVANZATO
		Esprime e manifesta riflessioni corrette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	INTERMEDIO
		Esprime e manifesta riflessioni sostanzialmente corrette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	BASE
		Esprime e manifesta riflessioni essenziali sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Assumere modalità di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Riconoscere le fonti energetiche e attivare un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo</p> <p>Saper classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio.</p> <p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	Assume atteggiamenti e comportamenti autonomi di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	AVANZATO
		Assume atteggiamenti e comportamenti corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	INTERMEDIO
		Assume atteggiamenti e comportamenti sostanzialmente corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	BASE
		Assume atteggiamenti e comportamenti essenzialmente corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Cittadinanza digitale	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Usare con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici</p>	Assume comportamenti positivi, corretti, responsabili nell'uso delle nuove tecnologie	AVANZATO
		Assume comportamenti positivi e corretti nell'uso delle nuove tecnologie	INTERMEDIO
		Assume comportamenti adeguati e corretti nell'uso delle nuove tecnologie	BASE
		Assume comportamenti essenzialmente corretti nell'uso delle nuove tecnologie	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 4 ^a 5 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	<p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Conoscere ed osservare le regole e le norme della comunità scolastica.</p> <p>Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali</p> <p>Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</p> <p>Riconoscere il significato ed il valore di ricorrenze civili e giornate internazionali.</p>	Esprime e manifesta riflessioni autonome sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	AVANZATO
		Esprime e manifesta riflessioni corrette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	INTERMEDIO
		Esprime e manifesta riflessioni sostanzialmente corrette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	BASE
		Esprime e manifesta riflessioni essenziali sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Assumere modalità di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Riconoscere le fonti energetiche e attivare un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo</p> <p>Saper classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio.</p> <p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	Assume atteggiamenti e comportamenti autonomi di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	AVANZATO
		Assume atteggiamenti e comportamenti corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	INTERMEDIO
		Assume atteggiamenti e comportamenti sostanzialmente corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	BASE
		Assume atteggiamenti e comportamenti essenzialmente corretti di rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Cittadinanza digitale	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</p> <p>Avere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>Avere consapevolezza dei rischi della rete e dell'uso corretto e responsabile.</p>	Assume comportamenti positivi, corretti, responsabili nell'uso delle nuove tecnologie	AVANZATO
		Assume comportamenti positivi e corretti nell'uso delle nuove tecnologie	INTERMEDIO
		Assume comportamenti adeguati e corretti nell'uso delle nuove tecnologie	BASE
		Assume comportamenti essenzialmente corretti nell'uso delle nuove tecnologie	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

INGLESE CLASSE 1 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto <i>(comprensione orale)</i>	Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi), espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro.	AVANZATO
		Ascolta, comprende in modo: buono.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende in modo: corretto.	BASE
		Ascolta, comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato <i>(produzione e interazione orale)</i>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua: con sicurezza e padronanza.	AVANZATO
		Usa la lingua: con pertinenza.	INTERMEDIO
		Usa la lingua: correttamente.	BASE
		Usa la lingua: essenzialmente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura <i>(comprensione scritta)</i>	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge in modo: espressivo. Comprende in modo: articolato.	AVANZATO
		Legge in modo: scorrevole. Comprende in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Legge in modo: corretto. Comprende in modo: globale.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura <i>(produzione scritta)</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive autonomamente in modo: completo.	AVANZATO
		Scrive autonomamente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Scrive autonomamente in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Scrive autonomamente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

INGLESE CLASSE 2 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi all' ambito familiare e scolastico.	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro.	AVANZATO
		Ascolta, comprende in modo: buono.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende in modo: corretto.	BASE
		Ascolta, comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua: con sicurezza e padronanza.	AVANZATO
		Usa la lingua: con pertinenza.	INTERMEDIO
		Usa la lingua: correttamente.	BASE
		Usa la lingua: essenzialmente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge in modo: espressivo. Comprende in modo: articolato.	AVANZATO
		Legge in modo: scorrevole. Comprende in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Legge in modo: corretto. Comprende in modo: globale.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. Individuare alcuni elementi culturali e rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrive autonomamente in modo: completo.	AVANZATO
		Scrive autonomamente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Scrive autonomamente in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Scrive autonomamente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

INGLESE CLASSE 3 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto <i>(comprensione orale)</i>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi all' ambito familiare e scolastico.	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro.	AVANZATO
		Ascolta, comprende in modo: buono.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende in modo: corretto.	BASE
		Ascolta, comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato <i>(produzione e interazione orale)</i>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua: con sicurezza e padronanza.	AVANZATO
		Usa la lingua: con pertinenza.	INTERMEDIO
		Usa la lingua: correttamente.	BASE
		Usa la lingua: essenzialmente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura <i>(comprensione scritta)</i>	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge in modo: espressivo. Comprende in modo: articolato.	AVANZATO
		Legge in modo: scorrevole. Comprende in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Legge in modo: corretto. Comprende in modo: globale.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura <i>(produzione scritta)</i>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. Individuare alcuni elementi culturali e rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Scrive autonomamente in modo: completo.	AVANZATO
		Scrive autonomamente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Scrive autonomamente in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Scrive autonomamente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

INGLESE CLASSE 4 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto <i>(comprensione orale)</i>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro.	AVANZATO
		Ascolta, comprende in modo: buono.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende in modo: corretto.	BASE
		Ascolta, comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato <i>(produzione e interazione orale)</i>	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Usa la lingua: con sicurezza e padronanza.	AVANZATO
		Usa la lingua: con pertinenza.	INTERMEDIO
		Usa la lingua: correttamente.	BASE
		Usa la lingua: essenzialmente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture <i>(comprensione scritta)</i>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo: espressivo. Comprende in modo: articolato.	AVANZATO
		Legge in modo: scorrevole. Comprende in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Legge in modo: corretto. Comprende in modo: globale.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura <i>(produzione scritta)</i>	Scrivere messaggi semplici e brevi relative all'ambiente familiare o scolastico.	Scrive autonomamente in modo: completo.	AVANZATO
		Scrive autonomamente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Scrive autonomamente in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Scrive autonomamente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione sulla lingua	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: articolato Individua analogie e differenze in modo: articolato.	AVANZATO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: corretto. Individua analogie e differenze in modo: corretto.	INTERMEDIO

Documento sulla Valutazione

INGLESE CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto <i>(comprensione orale)</i>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro.	AVANZATO
		Ascolta, comprende in modo: buono.	INTERMEDIO
		Ascolta, comprende in modo: corretto.	BASE
		Ascolta, comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato <i>(produzione e interazione orale)</i>	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Usa la lingua: con sicurezza e padronanza.	AVANZATO
		Usa la lingua: con pertinenza.	INTERMEDIO
		Usa la lingua: correttamente.	BASE
		Usa la lingua: essenzialmente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture <i>(comprensione scritta)</i>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge in modo: espressivo. Comprende in modo: articolato.	AVANZATO
		Legge in modo: scorrevole. Comprende in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Legge in modo: corretto. Comprende in modo: globale.	BASE
		Legge in modo: meccanico. Comprende in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura <i>(produzione scritta)</i>	Scrivere messaggi semplici e brevi relative all'ambiente familiare o scolastico.	Scrive autonomamente in modo: completo.	AVANZATO
		Scrive autonomamente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Scrive autonomamente in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Scrive autonomamente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione sulla lingua	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna e confrontarli con	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: articolato Individua analogie e differenze in modo: articolato.	AVANZATO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: corretto. Individua analogie e differenze in modo: corretto.	INTERMEDIO

Documento sulla Valutazione

	quelli veicolati dalla lingua straniera. Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: abbastanza corretto. Individua analogie e differenze in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: essenziale. Individua analogie e differenze in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

STORIA CLASSE 1 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della comunità di appartenenza	Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia gruppo, regole Seguire e comprendere storie, racconti, biografie attraverso l'ascolto o lettura di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Utilizza gli schemi temporali in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Utilizza gli schemi temporali in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

STORIA CLASSE 2 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Uso delle fonti	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della comunità di appartenenza</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Distinguere e confrontare le fonti d'informazione: fonte materiale, visiva, scritta, orale.</p> <p>Ricostruire la storia personale utilizzando fonti di vario tipo</p>	Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	<p>Seguire e comprendere storie, racconti, biografie attraverso l'ascolto o lettura di testi.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	Utilizza gli schemi temporali in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Utilizza gli schemi temporali in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandoli con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

STORIA CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e della comunità di appartenenza Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Seguire e comprendere storie, racconti, biografie attraverso l'ascolto o lettura di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Utilizza gli schemi temporali in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Utilizza gli schemi temporali in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

STORIA CLASSE 4 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Uso delle fonti	<p>Conoscere e classificare le fonti storiche. Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni</p> <p>Utilizzare fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: pronto, pertinente e approfondito.</p>	AVANZATO
		<p>Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: corretto e adeguato</p>	INTERMEDIO
		<p>Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sostanzialmente adeguato.</p>	BASE
		<p>Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: essenziale e abbastanza adeguato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	<p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, pertinente e approfondito.</p>	AVANZATO
		<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: corretto e adeguato</p>	INTERMEDIO
		<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: sostanzialmente adeguato.</p>	BASE
		<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: essenziale e abbastanza adeguato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	<p>Collocare nel tempo e nello spazio le antiche civiltà: leggere carte geografiche del territorio e collocare sulla linea del tempo le antiche civiltà.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi delle antiche civiltà: l'organizzazione politica e sociale, le principali attività economiche, invenzioni, opere architettoniche, la religione e le principali divinità.</p> <p>Elaborare rappresentazioni di sintesi delle società studiate</p>	<p>Utilizza gli schemi temporali in modo: pronto, pertinente e approfondito.</p>	AVANZATO
		<p>Utilizza gli schemi temporali in modo: corretto e adeguato.</p>	INTERMEDIO
		<p>Utilizza gli schemi temporali in modo: sostanzialmente adeguato.</p>	BASE
		<p>Utilizza gli schemi temporali in modo: essenziale e abbastanza adeguato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, pertinente e approfondito.</p>	AVANZATO
		<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: corretto e adeguato</p>	INTERMEDIO
		<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: sostanzialmente adeguato.</p>	BASE
		<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: essenziale e abbastanza adeguato.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

STORIA CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Uso delle fonti	Utilizzare fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico. Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Individua le tracce del passato e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni di sintesi delle società studiate	Utilizza gli schemi temporali in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Utilizza gli schemi temporali in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Utilizza gli schemi temporali in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, pertinente e approfondito.	AVANZATO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: corretto e adeguato	INTERMEDIO
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: sostanzialmente adeguato.	BASE
		Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: essenziale e abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA CLASSE 1^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. Individuare gli elementi che caratterizzano il paesaggio. Distinguere gli elementi fisici e antropici.	Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA CLASSE 2^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e individuare modalità di utilizzo dello spazio, esercitando la cittadinanza attiva.	Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione.	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA CLASSE 4 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche e tematiche, grafici, elaborazioni digitali, indicatori statistici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conoscere gli elementi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.	Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Orientamento	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta	Si orienta nello spazio vissuto in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	BASE
		Si orienta nello spazio vissuto in modo: corretto e adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche e tematiche, grafici, elaborazioni digitali, indicatori statistici Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	Conoscere gli elementi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.	Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riconosce gli interventi dell'uomo nel territorio in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA CLASSE 1 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
<i>Numeri</i>	<p>Confrontare quantità</p> <p>Distinguere i numeri da altri simboli e riconoscere i simboli numerici</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità</p> <p>Confrontare e ordinare numeri e collocarli sulla retta numerica</p> <p>Conoscere e usare i numeri ordinali</p> <p>Raggruppare in base dieci e registrare i raggruppamenti con strumenti diversi</p> <p>Acquisire il concetto di decina</p> <p>Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzione</p> <p>Scomporre i numeri in decine e unità</p> <p>Calcolare addizioni e sottrazioni usando metodi e strumenti diversi</p> <p>Risolvere problemi di logica utilizzando schemi e concetti di codifica della realtà</p> <p>Analizzare il testo di un problema aritmetico individuando i dati e la domanda.</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Spazio e figure</i>	<p>Consolidare lo schema corporeo e la lateralizzazione</p> <p>Localizzare oggetti e persone utilizzando i termini topologici, in rapporto a sé stessi e ad altri</p> <p>Usare il binomio destra/ sinistra in relazione a diversi punti di vista</p> <p>Utilizzare i binomi locativi composti</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche</p> <p>Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa</p> <p>Tracciare percorsi sul piano quadrettato utilizzando opportune simbologie</p> <p>Comprendere e applicare i concetti di regione interna, regione esterna, confine</p> <p>Individuare grandezze misurabili</p> <p>Compiere confronti diretti e indiretti tra grandezze</p> <p>Misurare usando unità di misure arbitrarie</p>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: sostanzialmente corretto.	BASE
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<p>Confrontare elementi ed individuare somiglianze e differenze</p> <p>Classificare elementi in base ad una data proprietà</p> <p>Ordinare in base ad un criterio dato</p> <p>Individuare e descrivere regolarità in successioni</p> <p>Stabilire relazioni tra elementi, usare le frecce per rappresentare relazioni</p> <p>Raccogliere dati riferiti ad esperienze vissute e organizzarli in istogrammi, leggere istogrammi</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA CLASSE 2 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
<i>Numeri</i>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali senza cambio.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra.</p> <p>Eseguire divisioni con i numeri naturali senza resto con gli algoritmi scritti usuali con il divisore di una cifra.</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Spazio e figure</i>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane.</p> <p>Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: sostanzialmente corretto.	BASE
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Relazioni, dati e previsioni</i>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali.</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Numeri	Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati Eseguire percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso e dare le istruzioni Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: sostanzialmente corretto.	BASE
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Relazioni, dati e previsioni	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA CLASSE 4 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Numeri	<p>Rappresentare graficamente, confrontare e ordinare, operare la composizione e scomposizione dei numeri naturali. Comprendere ed utilizzare gli algoritmi delle operazioni con numeri interi. Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni.</p> <p>Eseguire le prove delle operazioni.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni e divisioni in riga. Individuare i multipli e i divisori di un numero; comprendere e individuare il concetto di numero primo.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione.</p> <p>Individuare frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti.</p> <p>Confrontare e ordinare frazioni semplici.</p> <p>Utilizzare la frazione come operatore su figure e quantità numeriche.</p> <p>Riconoscere le frazioni decimali.</p> <p>Leggere e scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali. Effettuare cambi tra unità, decimi, centesimi e millesimi. Eseguire in riga, su tabelle operazioni con i numeri decimali.</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure	<p>Utilizzare il piano cartesiano</p> <p>Classificare le linee in aperte, chiuse, curve e rette</p> <p>Rafforzare i concetti di linea retta, semiretta e segmento</p> <p>Rafforzare i concetti di regione esterna e regione interna</p> <p>Conoscere la definizione di angolo e individuarne gli elementi costitutivi</p> <p>Costruire, confrontare, classificare, misurare e disegnare gli angoli</p> <p>Rafforzare i concetti di incidenza, perpendicolarità e parallelismo</p> <p>Distinguere poligoni e non poligoni</p> <p>Individuare vertici, lati e angoli di un poligono</p> <p>Riconoscere un poligono equilatero, equiangolo e regolare</p> <p>Classificare poligoni in base al numero dei lati e degli angoli</p> <p>Classificare quadrilateri e triangoli.</p> <p>Calcolare il perimetro e l'area di triangoli e quadrilateri.</p>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: sostanzialmente corretto.	BASE
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classificare in base ad un attributo, anche utilizzando i connettivi "non" "o" "e". Classificare e rappresentare i dati con tabelle e diagrammi di vario tipo.</p> <p>Interpretare e redigere diagrammi di flusso. Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie, quelle mancanti o superflue per la sua risoluzione. Stabilire e rappresentare relazioni. Consolidare la conoscenza delle unità di misura convenzionali di lunghezza, peso e capacità.</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

	<p>Effettuare equivalenze con i numeri interi e decimali.</p> <p>Elaborare diverse ipotesi risolutive relativamente ad uno stesso problema</p> <p>Risolvere problemi con le misure</p> <p>Risolvere problemi di costo unitario e costo totale e relativi alla compravendita. Saper distinguere le fasi di un'indagine statistica.</p> <p>Rappresentare graficamente i dati di una ricerca e riconoscere gli indicatori statistici: media, moda, mediana.</p> <p>Enumerare casi possibili e casi favorevoli</p> <p>Saper tradurre valutazioni di probabilità in termini quantitativi</p>		
--	---	--	--

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Numeri	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, ricorrendo al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare i numeri relativi sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: preciso e in completa autonomia.	AVANZATO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando formule e procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione e utilizzando formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali</p>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: sostanzialmente corretto.	BASE
		Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Relazioni, dati e previsioni	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Trasformare unità di misura, anche nel</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva, classifica coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: essenziale ma con qualche incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

	<p>contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, intuire e cominciare ad argomentare la probabilità Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>		
--	--	--	--

Documento sulla Valutazione

SCIENZE CLASSE 1 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo.	AVANZATO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo.	AVANZATO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere esseri viventi e non	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.	AVANZATO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: corretto	INTERMEDIO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: adeguato.	BASE
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: essenziale Usa il linguaggio scientifico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

SCIENZE CLASSE 2 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche date. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo.	AVANZATO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo.	AVANZATO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.	AVANZATO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: corretto	INTERMEDIO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: adeguato.	BASE
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: essenziale Usa il linguaggio scientifico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

SCIENZE CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche date. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo.	AVANZATO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo.	AVANZATO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.	AVANZATO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: corretto	INTERMEDIO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: adeguato.	BASE
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: essenziale Usa il linguaggio scientifico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

SCIENZE CLASSE 4 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Individuare, nell'osservazione sensoriale di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici: dimensioni spaziali, peso, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura</p> <p>Utilizzare unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi</p>	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo.	AVANZATO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo.	AVANZATO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale</p> <p>Osservare e interpretare trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Assumere comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e delle risorse naturali.</p>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.	AVANZATO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: corretto	INTERMEDIO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: adeguato.	BASE
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: essenziale Usa il linguaggio scientifico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

SCIENZE CLASSE 5 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici: dimensioni spaziali, peso, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Riconoscere il concetto di energia. Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura</p> <p>Utilizzare unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi</p>	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo.	AVANZATO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti</p>	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo.	AVANZATO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: corretto e adeguato.	INTERMEDIO
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale</p> <p>Osservare e interpretare trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto e completo. Usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.	AVANZATO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: corretto	INTERMEDIO
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: sostanzialmente corretto. Usa il linguaggio scientifico in modo: adeguato.	BASE
		Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: essenziale Usa il linguaggio scientifico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA CLASSE 1^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Vedere e osservare	Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, vetro, ...). Effettuare osservazioni sulla funzione e la dimensione di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. Eseguire semplici rilievi sull'ambiente scolastico. Disegnare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, disegni, brevissimi testi.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti, dispositivi Conoscere alcune fasi e processi artigianali e/o industriali di produzione di oggetti/prodotti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Realizzare oggetti e modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. Conoscere basilari funzioni e uso di componenti del PC	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA CLASSE 2 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Vedere e osservare	Eseguire osservazioni, semplici misurazioni in ambienti noti Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di device e app Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Usare internet per reperire notizie e informazioni.	Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti, dispositivi Conoscere alcune fasi e processi artigianali e/o industriali di produzione di oggetti/prodotti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Realizzare oggetti e modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. Conoscere funzioni e uso di componenti del PC	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA CLASSE 3 ^A			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Vedere e osservare	Eseguire osservazioni, semplici misurazioni in ambienti noti Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di device e app Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Usare internet per reperire notizie e informazioni.	Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti, dispositivi Conoscere alcune fasi e processi artigianali e/o industriali di produzione di oggetti/prodotti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Realizzare oggetti e modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. Conoscere funzioni e uso di componenti del PC	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA CLASSE 4^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Vedere e osservare	Eseguire osservazioni, semplici misurazioni e rilievi su ambienti noti Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di device e app Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Usare internet per reperire notizie e informazioni.	Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti, dispositivi Conoscere e rappresentare fasi e processi artigianali e/o industriali di produzione di oggetti/prodotti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Realizzare oggetti e modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. Conoscere le funzioni e utilizzare su computer basilari programmi	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA CLASSE 5^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Vedere e osservare	Eseguire osservazioni, semplici misurazioni e rilievi su ambienti noti Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di device e app Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Usare internet per reperire notizie e informazioni.	Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: essenziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Intervenire e trasformare	Smontare semplici oggetti, dispositivi Conoscere e rappresentare fasi e processi artigianali e/o industriali di produzione di oggetti/prodotti. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Realizzare oggetti e modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. Conoscere le funzioni e utilizzare su computer basilari programmi	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto, preciso e creativo.	AVANZATO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MUSICA CLASSE 1^ 2^ 3^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e analisi	Valutare aspetti espressivi ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso rappresentazioni e sistemi simbolici non convenzionali.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: eccellente.	AVANZATO
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione vocale	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Si esprime vocalmente in modo: eccellente.	AVANZATO
		Si esprime vocalmente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Si esprime vocalmente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Si esprime vocalmente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso degli strumenti	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Riproduce ritmi in modo: eccellente.	AVANZATO
		Riproduce ritmi in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riproduce ritmi in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riproduce ritmi in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

MUSICA CLASSE 4 [^] 5 [^]			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Ascolto e analisi	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: eccellente.	AVANZATO
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Espressione vocale	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Si esprime vocalmente in modo: eccellente.	AVANZATO
		Si esprime vocalmente in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Si esprime vocalmente in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Si esprime vocalmente in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso degli strumenti	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Riproduce ritmi in modo: eccellente.	AVANZATO
		Riproduce ritmi in modo: corretto.	INTERMEDIO
		Riproduce ritmi in modo: sostanzialmente corretto.	BASE
		Riproduce ritmi in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^ 2^ 3^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Esprimersi e comunicare	Produrre tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici)	Realizza progetti grafici e plastici in modo: esauriente e creativo.	AVANZATO
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e leggere le immagini	Leggere ed interpretare i messaggi visivi nella realtà circostante. Riconoscere gli elementi strutturali del linguaggio visivo (linea, colore, forma, luce, elementi spaziali). Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: completo.	AVANZATO
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge immagini e opere d'arte in modo: completo.	AVANZATO
		Legge immagini e opere d'arte in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Legge immagini e opere d'arte in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Legge immagini e opere d'arte in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

ARTE E IMMAGINE CLASSE 4^ 5^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Esprimersi e comunicare	Elaborare creativamente produzioni personali e originali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Realizza progetti grafici e plastici in modo: esauriente e creativo.	AVANZATO
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Realizza progetti grafici e plastici in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e leggere le immagini	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: completo.	AVANZATO
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge immagini e opere d'arte in modo: completo.	AVANZATO
		Legge immagini e opere d'arte in modo: corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Legge immagini e opere d'arte in modo: abbastanza corretto.	BASE
		Legge immagini e opere d'arte in modo: essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^ 2^ 3^			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le parti del corpo; rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento; muoversi adattando gli schemi motori di base in funzione di parametri spaziali e temporali. Utilizzare abilità motorie individualmente o collettivamente; coordinare abilità fine motoria nelle attività grafiche e ludiche; Sapersi orientare in rapporto all'ambiente, ai compagni, agli oggetti.	Conosce su sé e sugli altri le parti del corpo e padroneggia gli schemi motori di base in ogni situazione	AVANZATO
		Conosce le parti del corpo; utilizza in modo appropriato gli schemi	INTERMEDIO
		Conosce le principali parti del corpo e cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni	BASE
		Conosce le principali parti del corpo e cerca di coordinare gli schemi motori di base	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, di coreografie individuali e collettive.	Utilizza modalità espressive e corporee in modo sicuro.	AVANZATO
		Utilizza modalità espressive e corporee in modo corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Utilizza modalità espressive e corporee in modo corretto.	BASE
		Utilizza modalità espressive e corporee in modo abbastanza corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare al gioco collettivo e a semplici schemi di gioco-gara rispettando indicazioni e regole. Realizzare giochi della tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora, rispetta ruoli e regole	AVANZATO
		Partecipa collaborando attivamente; conosce e rispetta le regole	INTERMEDIO
		Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, rispetta le regole: in modo corretto.	BASE
		Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, rispetta le regole: in modo abbastanza corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Aver cura del proprio corpo rispettando semplici regole igienico-sanitarie e alimentari. Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo sicuro.	AVANZATO
		Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo corretto e preciso.	INTERMEDIO
		Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo corretto.	BASE
		Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo abbastanza corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE FISICA CLASSE 4 ^a 5 ^a			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	DESCRITTORI	LIVELLI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo: sicuro.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo: sicuro.</p>	AVANZATO
		<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo: corretto e preciso.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo: corretto e preciso.</p>	INTERMEDIO
		<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo: corretto.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo: corretto.</p>	BASE
		<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo: abbastanza corretto.</p> <p>Organizza condotte motorie complesse in modo: abbastanza corretto.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee trasmettendo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, di coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza modalità espressive e corporee in modo sicuro.</p>	AVANZATO
		<p>Utilizza modalità espressive e corporee in modo corretto e preciso.</p>	INTERMEDIO
		<p>Utilizza modalità espressive e corporee in modo corretto.</p>	BASE
		<p>Utilizza modalità espressive e corporee in modo abbastanza corretto.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giocosport. Realizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente a giochi, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Partecipa attivamente, conosce le tecniche, collabora, rispetta ruoli e regole</p>	AVANZATO
		<p>Partecipa collaborando attivamente; conosce e rispetta le regole</p>	INTERMEDIO
		<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, rispetta le regole: in modo corretto.</p>	BASE
		<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco, rispetta le regole: in modo abbastanza corretto.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo sicuro.</p>	AVANZATO
		<p>Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo corretto e preciso.</p>	INTERMEDIO
		<p>Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo corretto.</p>	BASE
		<p>Assume comportamenti corretti per la salute e la sicurezza in modo abbastanza corretto.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Documento sulla Valutazione

3 – Scuola Secondaria di 1° grado

Criteria per la valutazione complessiva degli apprendimenti degli alunni con relativi descrittori di livello in riferimento alle conoscenze e abilità per il raggiungimento dei traguardi delle competenze

LIVELLO AVANZATO: VOTO 10	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite	Costruttiva organizzazione del lavoro. Ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure. Esposizione fluida e ben articolata, con uso di terminologia varia e linguaggio specifico appropriato. Autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici e originali.
LIVELLO ALTO: VOTO 9	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze ampie, complete e integrate con qualche apporto personale	Sicura organizzazione del lavoro. Notevole capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove. Esposizione chiara e ben articolata, con uso di terminologia varia e linguaggio specifico appropriato. Autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici
LIVELLO MEDIO: VOTO 8	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze sicure e complete	Precisa organizzazione del lavoro. Apprezzabile capacità di comprensione, di analisi e di applicazione di concetti, regole e procedure. Esposizione chiara, con uso di terminologia e linguaggio specifici appropriati, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.
LIVELLO BASE: VOTO 7	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze generalmente complete e sicure	Buona organizzazione del lavoro. Adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure. Esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata, autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.
LIVELLO INIZIALE: VOTO 6	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi	Sufficiente autonomia nell'organizzazione del lavoro. Elementare, ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure. Esposizione semplificata, con lessico povero ma appropriato, modesta rielaborazione delle conoscenze acquisite.

Documento sulla Valutazione

LIVELLO PARZIALE: VOTO 5	
DESCRITTORI DI LIVELLO	
CONOSCENZE	ABILITA'
Conoscenze generiche e parziali	Difficoltà nell'organizzazione del lavoro. Limitata capacità di applicazione di concetti, regole e procedure. Esposizione non sempre lineare e coerente, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.

Valutazione IRC e attività alternative Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

GIUDIZIO	Interesse	Livelli di apprendimento
ECCELLENTE	Lo studente mostra uno spiccato interesse ed una completa partecipazione alle attività proposte.	Padroneggia in maniera sicura ed approfondita le conoscenze e le riutilizza in forma chiara ed originale.
OTTIMO	Lo studente mostra vivo interesse e consapevole partecipazione alle attività proposte.	Possiede conoscenze precise, ampie e sa applicarle con sicurezza.
DISTINTO	Lo studente mostra considerevole interesse e soddisfacente partecipazione alle attività proposte.	Possiede conoscenze complete ed è in grado di riutilizzarle autonomamente.
BUONO	Lo studente mostra un adeguato interesse ed una discreta partecipazione alle attività proposte.	Possiede buone conoscenze e sa applicarle in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Lo studente dimostra interesse e partecipazione solo in relazione ad alcuni argomenti trattati.	Possiede conoscenze essenziali; se guidato sa utilizzarle correttamente.
INSUFFICIENTE	Lo studente dimostra interesse inadeguato e scarsa partecipazione.	Possiede conoscenze frammentarie, superficiali, incomplete ed ha difficoltà ad applicarle.

Documento sulla Valutazione

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Criteri di valutazione disciplinari

ITALIANO				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere diverse tipologie testuali e riferire oralmente, selezionando il registro linguistico più adeguato.	Sa ascoltare testi di vario genere, ne individua tipologie e significati e messaggi. Interviene con pertinenza e riferisce sempre con ricchezza e proprietà di linguaggio	10	AVANZATO
		Sa ascoltare testi di vario genere, ne individua tipologie e significati e messaggi. Interviene con pertinenza e riferisce con ricchezza e proprietà di linguaggio.	9	ALTO
		Sa ascoltare e riconoscere testi di vario genere, comprendendone il messaggio. Riferisce in modo chiaro e corretto.	8	INTERMEDIO
		Sa ascoltare e riconoscere le principali tipologie testuali cogliendone il significato globale. Riferisce in modo semplice, ma corretto.	7	BASE
		Sa ascoltare testi e riconoscere, guidato, le principali tipologie testuali e sa riferire i contenuti essenziali utilizzando un lessico limitato.	6	INIZIALE
		Non sempre sa ascoltare, riconoscere e riferire, anche se guidato, le principali tipologie testuali e i contenuti.	5	PARZIALE
LETTURA	Leggere in modo chiaro, silenziosamente e ad alta voce, per ricavare informazioni.	Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce utilizzando tecniche adeguate, comprende il significato di tutte le parole, analizza con sicurezza la struttura di un testo, riconosce vari generi testuali e le relative tecniche specifiche, lo scopo e l'intenzione comunicativa dell'autore. Sa interpretare tutte le tipologie testuali, coglie le informazioni esplicite ed implicite, apprezza la lettura anche fuori dalla scuola.	10	AVANZATO
		Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce utilizzando tecniche adeguate, comprende il significato di tutte le parole, analizza con sicurezza la struttura di un testo, riconosce vari generi testuali e le relative tecniche specifiche, lo scopo e l'intenzione comunicativa dell'autore. Coglie le informazioni esplicite ed implicite, apprezza la lettura anche fuori dalla scuola.	9	ALTO
		Sa leggere un testo sia silenziosamente che ad alta voce, ne comprende il significato e analizza la struttura (elementi principali, secondari, sequenze e linguaggio), riconosce vari generi testuali.	8	INTERMEDIO
		Sa leggere in modo soddisfacente un testo sia silenziosamente che ad alta voce comprendendone il significato globale, individuando le informazioni principali	7	BASE
		Legge un testo con qualche difficoltà e, guidato, ne comprende il significato essenziale alcune caratteristiche strutturali.	6	INIZIALE
		Legge in modo inadeguato i testi e, anche se guidato, comprende e analizza i contenuti in modo frammentario e confuso.	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

SCRITTURA	Scrivere testi di diverso tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi.	Scrive testi di diverso tipo dal contenuto originale, critico, ampio e personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici. Il lessico è sempre ricco e pertinente.	10	AVANZATO
		Scrive testi di diverso tipo dal contenuto ampio e personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, coerenti ed organici. Il lessico è ricco e pertinente.	9	ALTO
		Scrive testi di diverso tipo dal contenuto personale, corretti nell'ortografia e nella sintassi, corretti ed organici. Il lessico è appropriato.	8	INTERMEDIO
		Scrive testi di diverso tipo dal contenuto soddisfacente, nel complesso organici e corretti. Il lessico è idoneo.	7	BASE
		Segue in modo limitato le procedure di pianificazione del testo. Scrive testi di semplice impostazione seguendo le indicazioni del docente. Evidenzia incertezze nell'organicità e nell'ortografia formale. Il lessico risulta essere poco efficace.	6	INIZIALE
		Non conosce in modo adeguato le tecniche di scrittura. Produce testi di contenuto modesto, scarsamente organici e morfologicamente non corretti. Il lessico risulta essere povero e non appropriato.	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE CIVICA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
DIGNITA', DIRITTI UMANI E DIALOGO INTERCULTURALE	Agire da cittadini responsabili, comprendendo l'importanza dei valori comuni, mostrando capacità di pensiero critico e di saper cogliere le occasioni di istruzione e formazione, impegnandosi per l'integrazione unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso se stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità.	10	AVANZATO
		Adotta responsabilmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta le diversità.	9	ALTO
		Assume comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità.	8	INTERMEDIO
		Assume quasi sempre comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Rispetta quasi sempre i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta quasi sempre le diversità.	7	BASE
		Ha generalmente comportamenti corretti verso sé stesso e gli altri. Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società.	6	INIZIALE
		Manifesta comportamenti non sempre corretti verso sé stesso e gli altri. Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società.	5	PARZIALE
CITTADINANZA ATTIVA	Conoscere il pluralismo istituzionale come strumento per sviluppare i valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà	Conosce la Carta costituzionale e rispetta consapevolmente valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	10	AVANZATO
		Conosce la Carta costituzionale e rispetta efficacemente valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	9	ALTO
		Conosce adeguatamente la Carta costituzionale e rispetta i valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	8	INTERMEDIO
		Conosce per grandi linee la Carta costituzionale e rispetta quasi sempre i valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	7	BASE
		Conosce solo in parte la Carta costituzionale e rispetta in gran parte i valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	6	INIZIALE
		Conosce in piccola parte la Carta costituzionale e rispetta solo alcune volte i valori di responsabilità, di legalità, di partecipazione e di solidarietà.	5	PARZIALE
SOSTENIBILITA' E AMBIENTE	Acquisire e maturare principi di educazione ambientale, di conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, di educazione alla salute, e di tutela del bene comune.	Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute, il patrimonio culturale. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.	10	AVANZATO
		Adotta comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute, il patrimonio culturale. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.	9	ALTO

Documento sulla Valutazione

		Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria e altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.	8	INTERMEDIO
		Assume comportamenti quasi sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria e altrui salute. Comprende quasi sempre l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.	7	BASE
		Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Comprende il concetto di bene comune e delle organizzazioni a sua tutela.	6	INIZIALE
		Manifesta comportamenti non sempre corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria salute. Non comprende il concetto di bene comune e la sua tutela.	5	PARZIALE
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare responsabilmente le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	Utilizza consapevolmente le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di cittadinanza e di inclusione sociale.	10	AVANZATO
		Utilizza in modo responsabile le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di cittadinanza e di inclusione sociale.	9	ALTO
		Utilizza le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione.	8	INTERMEDIO
		Utilizza in modo adeguato le tecnologie digitali, della comunicazione e informazione. Comprende quasi sempre i vantaggi della comunicazione come strumento di inclusione.	7	BASE
		Utilizza le più comuni tecnologie digitali, della comunicazione, in contesti comunicativi concreti.	6	INIZIALE
		Utilizza parzialmente le tecnologie digitali e solo a scopo ludico.	5	PARZIALE
		PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10
Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9		ALTO	
Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8		INTERMEDIO	
Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7		BASE	
Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili	6		INIZIALE	
Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5		PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE	Riconoscere il significato di un messaggio	Sa riconoscere il significato del messaggio in maniera completa.	10	AVANZATO
		Sa riconoscere il significato del messaggio in maniera completa.	9	ALTO
		Sa riconoscere il significato del messaggio quasi completamente.	8	INTERMEDIO
		Riconosce in parte il significato del messaggio.	7	BASE
		Conoscenza dei contenuti essenziali, ma a livello poco approfondito	6	INIZIALE
		Conoscenza dei contenuti limitata, frammentari a e/o superficiale e con alcune lacune	5	PARZIALE
COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA	Comprendere un messaggio adoperando le diverse strategie di lettura	Comprende il messaggio in modo specifico ed esaustivo; sa attuare diverse strategie di lettura.	10	AVANZATO
		Comprende il messaggio in modo preciso e completo; sa attuare diverse strategie di lettura.	9	ALTO
		Comprende il messaggio in modo completo; sa, in genere, attuare diverse strategie di lettura.	8	INTERMEDIO
		Comprende il messaggio in modo abbastanza completo; stenta ad attuare diverse strategie di lettura.	7	BASE
		Ricava le informazioni principali da un testo scritto e non attua diverse strategie di lettura.	6	INIZIALE
		Comprende solo in parte le informazioni principali.	5	PARZIALE
PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE	Comunicare con sicurezza utilizzando lessico e registro appropriati	Sa rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con ottima padronanza del lessico e dell'intonazione.	10	AVANZATO
		Sa rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con buona padronanza del lessico e dell'intonazione.	9	ALTO
		Sa rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con una certa padronanza del lessico e dell'intonazione.	8	INTERMEDIO
		Sa rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con una discreta padronanza del lessico e dell'intonazione.	7	BASE
		Sa rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con una modesta padronanza del lessico e dell'intonazione.	6	INIZIALE
		Incontra difficoltà nel rispondere, porre domande, interpretare un ruolo, descrivere una situazione con una scarsa padronanza del lessico e dell'intonazione.	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA	Formulare brevi dialoghi con una corretta trascrizione	Sa completare e formulare brevi dialoghi e testi in modo autonomo e coerente, con la corretta trascrizione.	10	AVANZATO
		Sa completare e formulare brevi dialoghi e testi in modo autonomo con la corretta trascrizione.	9	ALTO
		Sa completare e formulare brevi dialoghi e testi in modo abbastanza coerente e con parziale aiuto; trascrizione abbastanza corretta.	8	INTERMEDIO
		Completa e formula brevi dialoghi e testi in modo non sempre completo e coerente, trascrizione a volte scorretta.	7	BASE
		Completa e formula brevi dialoghi e testi con trascrizione spesso scorretta.	6	INIZIALE
		Incontra difficoltà a completare e formulare brevi dialoghi e testi anche se guidato.	5	PARZIALE
CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE	Conoscere e applicare le strutture e le funzioni linguistiche	Conosce e sa applicare perfettamente e correttamente le funzioni e le inerenti strutture linguistiche.	10	AVANZATO
		Conosce e sa applicare correttamente le funzioni e le inerenti strutture linguistiche.	9	ALTO
		Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo quasi sempre corretto.	8	INTERMEDIO
		Conosce e sa applicare le funzioni e le inerenti strutture linguistiche e le usa in modo abbastanza corretto.	7	BASE
		Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo non sempre corretto.	6	INIZIALE
		Conosce solo qualche funzione e struttura linguistica, ma le applica in modo non sempre adeguato.	5	PARZIALE
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socioculturale dei paesi in cui si parla la lingua	Dimostra comprensione e ottima conoscenza della cultura e della civiltà studiate e sa operare confronti con la propria.	10	AVANZATO
		Dimostra una buona conoscenza delle diverse culture e ricorda bene i contenuti.	9	ALTO
		È cosciente delle altre culture ma talvolta fa confusione. Ricorda abbastanza bene i contenuti principali.	8	INTERMEDIO
		Sa ricordare i contenuti principali, ma presenta lacune nella conoscenza e nella consapevolezza delle altre culture.	7	BASE
		In linea essenziale ricorda i contenuti fondamentali e ha parziale consapevolezza culturale.	6	INIZIALE
		Ha difficoltà nel ricordare i contenuti fondamentali e ha una limitata consapevolezza culturale.	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

STORIA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere gli eventi storici	Conosce i differenti aspetti della storia in modo ampio, organico e particolareggiato.	10	AVANZATO
		Conosce i differenti aspetti della storia in modo approfondito e particolareggiato.	9	ALTO
		Conosce i differenti aspetti della storia in modo completo.	8	INTERMEDIO
		Conosce i differenti aspetti della storia in modo sicuro.	7	BASE
		Conosce i differenti aspetti della storia in modo essenziale.	6	INIZIALE
		Conosce i differenti aspetti della storia in modo parziale.	5	PARZIALE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Stabilire relazioni tra fatti storici	Colloca in modo autonomo gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare con padronanza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	10	AVANZATO
		Colloca con esattezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare con padronanza le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	9	ALTO
		Colloca gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	8	INTERMEDIO
		Colloca con qualche incertezza gli eventi storici nello spazio e nel tempo. Sa individuare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico.	7	BASE
		Comprensione dei problemi semplici o anche di difficoltà media, ma con errori e/o imprecisioni in quelli appena più complessi	6	INIZIALE
		Difficoltà nelle applicazioni (sa applicare le conoscenze in compiti semplici, ma fa errori e incorre in frequenti imprecisioni)	5	PARZIALE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comprendere i fondamenti e conoscere le istituzioni della vita sociale, civile e politica	Conosce le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche in modo approfondito.	10	AVANZATO
		Conosce le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	9	ALTO
		Conosce le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	8	INTERMEDIO
		Conosce globalmente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	7	BASE
		Conosce sommariamente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	6	INIZIALE
		Conosce superficialmente le istituzioni sociali e politiche caratteristiche di popoli e civiltà nelle varie epoche storiche.	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

USO DELLE FONTI	Comprendere e saper utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici	Conosce approfondita mente e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	10	AVANZATO
		Conosce approfondita mente e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	9	ALTO
		Conosce e utilizza i vari tipi di fonti. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti in modo autonomo.	8	INTERMEDIO
		Conosce e utilizza i vari tipi di fonti, anche se non in maniera approfondita. Usa il linguaggio specifico della disciplina per esporre e creare collegamenti.	7	BASE
		Conosce e utilizza in modo parziale i vari tipi di fonti. Usa in modo sufficiente il linguaggio specifico della disciplina per esporre.	6	INIZIALE
		Conosce e utilizza in modo non sufficiente i vari tipi di fonti. Usa in modo approssimativo il linguaggio specifico della disciplina.	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili.	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

GEOGRAFIA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
PAESAGGIO	Conoscere l'ambiente fisico e umano	Conosce in modo approfondito, completo e particolareggiato gli elementi fisici e antropici di un ambiente	10	AVANZATO
		Conosce in modo approfondito e completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente	9	ALTO
		Conosce in modo completo gli elementi fisici e antropici di un ambiente	8	INTERMEDIO
		Possiede una buona conoscenza degli elementi fisici e antropici di un ambiente	7	BASE
		Conosce in modo essenziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente	6	INIZIALE
		Conosce in modo parziale gli elementi fisici e antropici di un ambiente	5	PARZIALE
ORIENTAMENTO	Adoperare gli strumenti propri della disciplina	Rappresenta e riproduce in modo sicuro, autonomo e consapevole i dati attraverso grafici e tabelle	10	AVANZATO
		Rappresenta e riproduce in modo sicuro e consapevole i dati attraverso grafici e tabelle	9	ALTO
		Rappresenta e riproduce in modo razionale i dati attraverso grafici e tabelle	8	INTERMEDIO
		Rappresenta e riproduce in modo autonomo i dati attraverso grafici e tabelle	7	BASE
		Rappresenta e riproduce in modo essenziale i dati attraverso grafici e tabelle	6	INIZIALE
		Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso grafici e tabelle	5	PARZIALE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	Coglie e interpreta in modo chiaro, completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	10	AVANZATO
		Coglie in modo chiaro, completo e consapevole gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	9	ALTO
		Coglie in modo sicuro gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	8	INTERMEDIO
		Coglie autonomamente gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	7	BASE
		Coglie in modo essenziale gli aspetti principali che legano l'uomo all'ambiente fisico	6	INIZIALE
		È incerto nel cogliere gli aspetti principali che legano l'uomo all'aspetto fisico	5	PARZIALE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Comprendere e saper utilizzare un linguaggio specifico	Comprende autonomamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	10	AVANZATO
		Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio specifico	9	ALTO
		Comprende e usa in modo autonomo il linguaggio specifico	8	INTERMEDIO
		Comprende e usa in modo appropriato il linguaggio specifico	7	BASE
		Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico	6	INIZIALE
		Comprende complessivamente il linguaggio specifico ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	10	AVANZATO
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili.	6	INIZIALE
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

MATEMATICA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
NUMERI	Orientarsi con sicurezza nel calcolo dei numeri e padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Si orienta con sicurezza nel calcolo e padroneggia le diverse rappresentazioni e sa stimare consapevolmente la grandezza di un numero.	10	AVANZATO
		Si orienta in maniera precisa nel calcolo e utilizza con sicurezza le diverse rappresentazioni e sa stimare efficacemente la grandezza di un numero.	9	ALTO
		Si orienta adeguatamente nel calcolo e utilizza in modo pertinente le diverse rappresentazioni e sa stimare coerentemente la grandezza di un numero.	8	INTERMEDIO
		Si orienta positivamente nel calcolo e utilizza apprezzabilmente le diverse rappresentazioni e sa stimare la grandezza di un numero.	7	BASE
		Si orienta sufficientemente nel calcolo e utilizza in modo sostanzialmente corretto le diverse rappresentazioni e sa stimare la grandezza di un numero.	6	INIZIALE
		Si orienta solo parzialmente nel calcolo e utilizza in modo non sempre corretto le diverse rappresentazioni e sa stimare approssimativamente la grandezza di un numero.	5	PARZIALE
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, la loro rappresentazione e sapere cogliere le relazioni tra gli elementi.	Riconosce e denomina efficacemente forme e rappresentazioni e coglie con precisione relazioni.	10	AVANZATO
		Riconosce e denomina consapevolmente forme e rappresentazioni e coglie in modo pertinente relazioni.	9	ALTO
		Riconosce e denomina adeguatamente forme e rappresentazioni e coglie apprezzabilmente relazioni.	8	INTERMEDIO
		Riconosce e denomina in modo positivo forme e rappresentazioni e coglie relazioni.	7	BASE
		Riconosce e denomina generalmente forme e rappresentazioni e coglie sufficientemente relazioni.	6	INIZIALE
		Non sempre riconosce e denomina forme e rappresentazioni e coglie parzialmente relazioni.	5	PARZIALE
RELAZIONI E FUNZIONI	Riconoscere e risolvere problemi in diversi contesti valutando le informazioni e la loro coerenza.	Risolve in modo critico e con padronanza problemi complessi.	10	AVANZATO
		Risolve in modo sicuro ed autonomo problemi complessi.	9	ALTO
		Risolve in modo efficace ed autonomo problemi.	8	INTERMEDIO
		Risolve in modo adeguato ed autonomo semplici problemi.	7	BASE
		Risolve in maniera sostanziale semplici problemi.	6	INIZIALE
		Risolve, sé guidato, semplici problemi.	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

DATI E PREVISIONI	Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni	Analizza in modo critico e interpreta in modo efficace rappresentazioni e dati	10	AVANZATO
		Analizza e interpreta in modo sicuro rappresentazioni e dati	9	ALTO
		Analizza e interpreta in modo pertinente rappresentazioni e dati	8	INTERMEDIO
		Analizza e interpreta positivamente rappresentazioni e dati	7	BASE
		Analizza e interpreta sufficientemente rappresentazioni e dati	6	INIZIALE
		Analizza e interpreta non sempre apprezzabilmente rappresentazioni e dati	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili.	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

SCIENZE				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
FISICA E CHIMICA	Comprendere, usare, sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate.	Comprende, utilizza e sviluppa in modo sicuro schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	10	AVANZATO
		Comprende, utilizza e sviluppa in modo efficace schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	9	ALTO
		Comprende, utilizza e sviluppa in modo pertinente schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	8	INTERMEDIO
		Comprende, utilizza e sviluppa in modo adeguato schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	7	BASE
		Comprende, utilizza e sviluppa in sufficientemente schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	6	INIZIALE
		Comprende, utilizza e sviluppa in modo non sempre adeguato schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	5	PARZIALE
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adottare modo di vita responsabili	E' pienamente consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti efficaci e responsabili.	10	AVANZATO
		E' consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti sicuri e responsabili.	9	ALTO
		E' adeguatamente consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti responsabili.	8	INTERMEDIO
		E' apprezzabilmente consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti abbastanza responsabili.	7	BASE
		E' sostanzialmente consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti sufficientemente responsabili.	6	INIZIALE
		Non è sempre consapevole del carattere finito delle risorse e adotta comportamenti non sempre responsabili.	5	PARZIALE
BIOLOGIA	Avere visione della complessità dei viventi e riconoscerne la loro diversità	Ha una visione dinamica della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	10	AVANZATO
		Ha una visione complete della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	9	ALTO
		Ha una visione globale della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	8	INTERMEDIO
		Ha una visione adeguata della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	7	BASE
		Ha una visione limitata della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	6	INIZIALE
		Ha una vision parziale della complessità dei viventi e riconosce la loro diversità	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili.	6	INIZIALE
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

TECNOLOGIA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	Spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e critica; orientarsi ad acquisire un sapere più integrale	10	AVANZATO
		Spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; orientarsi ed acquisire un sapere più integrale	9	ALTO
		Spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; orientarsi ad acquisire un sapere completo	8	INTERMEDIO
		Spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conoscere nozioni e concetti	7	BASE
		Analizzare e spiegare semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6	INIZIALE
		Conoscere in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	5	PARZIALE
PREVEDERE; IMMAGINARE E PROGETTARE	Progettazione realizzazione e verifica delle esperienze lavorative	Realizzare elaborati grafici in modo autonomo ed esemplare; usare gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	10	AVANZATO
		Realizzare elaborati grafici in modo autonomo; usare gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9	ALTO
		Realizzare elaborati grafici in modo razionale; usare gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8	INTERMEDIO
		Realizzare elaborati grafici in modo corretto; usare gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7	BASE
		Realizzare elaborati grafici in modo essenziale; usare gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6	INIZIALE
		Rappresentare e riprodurre in modo incerto gli elaborati grafici; usare gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5	PARZIALE
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Conoscenze tecniche e tecnologiche	Conoscere ed usare le varie tecniche in maniera autonoma e pertinente	10	AVANZATO
		Conoscere ed usare le varie tecniche in maniera autonoma	9	ALTO
		Conoscere ed usare le varie tecniche in maniera sicura	8	INTERMEDIO
		Conoscere ed usare le varie tecniche in modo corretto	7	BASE
		Conoscere ed usare le tecniche più semplici	6	INIZIALE
		Usare con incertezza le tecniche più semplici	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

USO DEI LINGUAGGI	Comprensione ed uso di linguaggi specifici	Comprendere in maniera esaustiva e usare in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10	AVANZATO
		Comprendere completamente e usare in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9	ALTO
		Usare con padronanza il linguaggio tecnico	8	INTERMEDIO
		Usare il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7	BASE
		Usare il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6	INIZIALE
		Comprendere complessivamente il linguaggio tecnico, ma avere difficoltà nel suo utilizzo	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili.	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti ed discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

MUSICA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Riconoscere le caratteristiche del suono	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	10	AVANZATO
		Riporta informazioni con linguaggio completo e appropriato	9	ALTO
		Riporta informazioni con linguaggio corretto	8	INTERMEDIO
		Riporta informazioni con linguaggio soddisfacente	7	BASE
		Riporta informazioni con linguaggio sufficientemente corretto	6	INIZIALE
		Riporta informazioni con linguaggio non corretto	5	PARZIALE
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Decodificare una semplice partitura	Riporta informazioni con linguaggio specifico ed appropriato	10	AVANZATO
		Riporta informazioni con linguaggio completo ed appropriato	9	ALTO
		Riporta informazioni con linguaggio corretto	8	INTERMEDIO
		Riporta informazioni con linguaggio soddisfacente	7	BASE
		Riporta informazioni con linguaggio sufficientemente corretto	6	INIZIALE
		Riporta informazioni con linguaggio in modo non corretto	5	PARZIALE
PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DI MATERIALI SONORI	Riprodurre una melodia con la voce	Esegue in modo autonomo, esperto e personale la melodia proposta	10	AVANZATO
		Esegue in modo autonomo e personale la melodia proposta	9	ALTO
		Esegue in modo autonomo la melodia proposta	8	INTERMEDIO
		Esegue in modo discreto la melodia proposta	7	BASE
		Esegue in modo guidato la melodia proposta	6	INIZIALE
		Esegue in modo non sufficient e la melodia proposta	5	PARZIALE
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI STRUMENTI MUSICALE	Riprodurre un brano con uno strumento musicale	Esegue in modo autonomo, esperto e ritmicamente corretto il brano	10	AVANZATO
		Esegue in modo autonomo e ritmicamente corretto il brano	9	ALTO
		Esegue in modo corretto il brano	8	INTERMEDIO
		Esegue il brano in modo discreto	7	BASE
		Esegue il brano solo guidato	6	INIZIALE
		Esegue il brano in modo insufficient e	5	PARZIALE
CAPACITA' DI ASCOLTO	Ascoltare un semplice brano musicale	Coglie in modo completo, significativo e specifico gli elementi del brano	10	AVANZATO
		Coglie in modo completo e specifico gli elementi del brano	9	ALTO
		Coglie in modo completo gli elementi del brano	8	INTERMEDIO
		Coglie in modo discreto gli elementi del brano	7	BASE
		Solo guidato riesce a cogliere gli elementi del brano	6	INIZIALE
		Riesce acogliere gli elementi di un brano in modo insufficiente	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

CONOSCENZA IDEI PERIODI STORICO-MUSICALI	Conoscere i vari periodi musicali	Conosce in modo completo, critico e specifico un periodo musicale	10	AVANZATO
		Conosce in modo completo e specifico un periodo musicale	9	ALTO
		Conosce in modo completo un periodo musicale	8	INTERMEDIO
		Conosce in modo discreto un periodo musicale	7	BASE
		Conosce in modo essenziale un periodo musicale	6	INIZIALE
		Conosce in modo carente un periodo musicale	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.	10	AVANZATO	
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale	9	ALTO	
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo	8	INTERMEDIO	
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.	7	BASE	
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

Documento sulla Valutazione

ARTE E IMMAGINE				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Vedere, osservare e comprendere utilizzando i linguaggi visivi specifici	Osserva in modo critico e analitico messaggi visivi ed elementi della realtà Ha superato completamente gli stereotipi fondamentali Conosce in modo esaustivo, completo e dettagliato le principali regole del linguaggio	10	AVANZATO
		Osserva in modo analitico messaggi visivi ed elementi della realtà Ha superato completamente gli stereotipi fondamentali Conosce in modo completo e dettagliato le principali regole del linguaggio	9	ALTO
		Osserva in modo dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà Ha superato in modo soddisfacente gli stereotipi fondamentali Conosce in modo dettagliato le principali regole del linguaggio visuale	8	INTERMEDIO
		Osserva in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà Ha superato in modo soddisfacente gli stereotipi fondamentali Conosce in modo abbastanza dettagliato le principali regole del linguaggio visuale	7	BASE
		Osserva in modo complessivo messaggi visivi ed elementi della realtà Ha superato complessivamente gli stereotipi fondamentali Conosce in modo accettabile le principali regole del linguaggio visuale	6	INIZIALE
		Osserva con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà Non ha ancora superato gli stereotipi fondamentali Non ha ancora acquisito la conoscenza delle principali regole del linguaggio visuale	5	PARZIALE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Conoscere ed utilizzare le tecniche espressive	Conosce ed applica con perfetta padronanza strumenti e tecniche espressive Sa usare con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive	10	AVANZATO
		Conosce ed applica con padronanza strumenti e tecniche espressive Sa usare con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive	9	ALTO
		Conosce ed applica correttamente strumenti e tecniche espressive Sa usare correttamente le tecniche in relazione alle esigenze espressive	8	INTERMEDIO
		Conosce ed applica in modo abbastanza corretto strumenti e tecniche espressive Sa usare le tecniche in relazione alle esigenze espressive	7	BASE
		Conosce ed applica in modo accettabile strumenti e tecniche espressive	6	INIZIALE
		Applica con difficoltà le tecniche espressive Incontra difficoltà nell'uso delle tecniche in relazione alle esigenze espressive	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre e rielaborare i messaggi visivi	Si esprime con un linguaggio grafico altamente preciso e sicuro Rappresenta in modo completo, significativo e dettagliato elementi della realtà Conosce e applica in modo notevole e corretto le principali regole del linguaggio visuale Rielabora itemi proposti in modo lodevole personale ed originale	10	AVANZATO
		Si esprime con un linguaggio grafico preciso e sicuro Rappresenta in modo completo e dettagliato elementi della realtà Conosce e applica in modo completo e corretto le principali regole del linguaggio visuale Rielabora i temi proposti in modo personale ed originale	9	ALTO
		Si esprime con un linguaggio grafico accurato Rappresenta in modo dettagliato elementi della realtà Conosce e applica in modo completo e corretto le principali regole del linguaggio visuale Rielabora itemi proposti in modo personale	8	INTERMEDIO
		Si esprime con un linguaggio grafico abbastanza curato Rappresenta in modo abbastanza dettagliato elementi della realtà Conosce e applica in modo abbastanza corretto le principali regole del linguaggio visuale	7	BASE
		Si esprime con un linguaggio grafico accettabile Dimostra qualche incertezza nel rappresentare elementi della realtà Conosce e applica in modo accettabile e corretto le principali regole del linguaggio visuale Rielabora i temi proposti, anche se senza apporti originali	6	INIZIALE
		Si esprime con un linguaggio grafico difficoltoso Incontra difficoltà nel rappresentare elementi della realtà Incontra difficoltà nell'applicare le principali regole del linguaggio visuale Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale	5	PARZIALE
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Leggere i documenti del patrimonio culturale ed artistico	Comprende, applica ed utilizza in modo efficace e con precisione i termini specifici relativi alla Storia dell'Arte. Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo appropriato, completo e dettagliato Sa collocare con molta pertinenza e chiarezza un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale	10	AVANZATO

Documento sulla Valutazione

		<p>Comprende ed utilizza in modo corretto e con precisione i termini specifici relativi alla Storia dell'Arte</p> <p>Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo completo e dettagliato</p> <p>Sa collocare con molta chiarezza un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale</p>	9	ALTO
		<p>Comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici relativi alla Storia dell'Arte</p> <p>Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo dettagliato</p> <p>Sa collocare in modo corretto un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale</p>	8	INTERMEDIO
		<p>Comprende ed utilizza in modo abbastanza corretto i termini specifici relativi alla Storia dell'Arte</p> <p>Legge un messaggio visivo (o un'opera d'arte) in modo abbastanza dettagliato</p> <p>Sa collocare in modo abbastanza corretto un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale</p>	7	BASE
		<p>Sa utilizzare solo i principali termini specifici relativi alla Storia dell'Arte</p> <p>Legge in modo globale un messaggio visivo (o un'opera d'arte)</p> <p>Presenta qualche incertezza nel collocare un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale</p>	6	INIZIALE
		<p>Utilizza con difficoltà i termini specifici relativi alla Storia dell'Arte</p> <p>Non ha ancora acquisito la capacità di lettura di un messaggio visivo (o un'opera d'arte)</p> <p>Incontra difficoltà nel collocare un'opera d'arte (o un messaggio visivo) nel giusto contesto storico e culturale</p>	5	PARZIALE
PROCESSI	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale.		10	AVANZATO
	Miglioramento costante con evidenti e continui progressi dal livello di partenza al livello attuale		9	ALTO
	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo		8	INTERMEDIO
	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi lenti ma costanti.		7	BASE
	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili		6	INIZIALE
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi		5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

EDUCAZIONE FISICA				
NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO	LIVELLO DI COMPETENZA
CAPACITA' CONDIZIONALI	Eseguire esercizi con carichi naturali, sostenendo sforzi prolungati e compiendo azioni motorie nel minor tempo possibile con la massima ampiezza.	Esegue esercizi con carichi pesanti e prolunga sforzi per tempi notevoli. Percorre spazi ed esegue movimenti in modo molto rapido. Compie gesti di massima ampiezza articolare.	10	AVANZATO
		Esegue esercizi con carichi pesanti e prolunga sforzi per tempi lunghi. Percorre spazi ed esegue movimenti in modo rapido. Compie gesti di massima ampiezza articolare.	9	ALTO
		Esegue esercizi con carichi e prolunga sforzi aerobici. Esegue movimenti in modo veloce. Compie gesti con buona ampiezza articolare.	8	INTERMEDIO
		Esegue esercizi con carichi naturali e mantiene sforzi prolungati con poche difficoltà. Si muove in modo abbastanza veloce ed esegue movimenti con discreta ampiezza articolare.	7	BASE
		Esegue esercizi con carichi naturali e mantiene sforzi abbastanza prolungati con alcune difficoltà. Si muove in modo abbastanza veloce ed esegue movimenti con parziale ampiezza articolare.	6	INIZIALE
		Esegue esercizi con carichi minimi e mantiene lo sforzo per tempi ridotti. È lento nei movimenti e nel percorrere gli spazi. Esegue i gesti con limitata ampiezza articolare.	5	PARZIALE
IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY	Eseguire gesti tecnici partecipando propositivamente alla scelta e realizzazione di strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi nel pieno rispetto delle regole.	Esegue efficacemente tutti i fondamentali dei vari sport, partecipa efficacemente alle fasi di gioco rispettando i regolamenti aiutando e collaborando con tutti i compagni con cui condivide serenamente sconfitte e vittorie.	10	AVANZATO
		Esegue tutti i fondamentali dei vari sport, partecipa alle fasi di gioco rispettando i regolamenti aiutando e collaborando con tutti i compagni con cui condivide serenamente sconfitte e vittorie.	9	ALTO
		Esegue i fondamentali dei vari sport, partecipa alle fasi di gioco rispettando i regolamenti e collaborando con i compagni con cui condivide sconfitte e vittorie.	8	INTERMEDIO
		Esegue semplici movimenti dei vari sport, partecipa in forma non sempre attiva alle fasi di gioco, collabora in mote situazioni con i compagni.	7	BASE
		Esegue alcuni semplici movimenti dei vari sport, partecipa in forma passiva alle fasi di gioco, collabora solo in alcune situazioni con i compagni.	6	INIZIALE
		Esegue solo semplici movimenti dei vari sport, partecipa in forma passiva alle fasi di gioco, collabora con difficoltà con i compagni con cui polemizza frequentemente.	5	PARZIALE

Documento sulla Valutazione

SALUTE E BENESSERE	Essere consapevoli della propria efficienza fisica applicando adeguate metodologie e attuando comportamenti finalizzati al conseguimento e mantenimento di un buon stato di salute.	Attua consapevolmente metodologie di allenamento e attività motorie finalizzate al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute.	10	AVANZATO
		Attua in modo responsabile metodologie di allenamento e attività motorie finalizzate al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute.	9	ALTO
		È consapevole della importanza di corretti comportamenti finalizzati al conseguimento di un buon stato di salute ed esegue metodologie di allenamento e attività motorie finalizzate al miglioramento delle capacità psicomotorie	8	INTERMEDIO
		Esegue indicazioni relative al miglioramento delle capacità psicomotorie e conosce semplici nozioni relative al mantenimento di un buon stato di salute	7	BASE
		Esegue indicazioni relative al miglioramento delle capacità psicomotorie e conosce molte semplici nozioni relative al mantenimento di un buon stato di salute	6	INIZIALE
		Esegue indicazioni relative al miglioramento delle capacità psicomotorie e dello stato di salute	5	PARZIALE
LINGUAGGIO CORPOREO	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, anche decodificando i gesti arbitrari in relazione all'applicazione dei regolamenti di gioco.	Esprime e comunica, efficacemente, con gesti, posture e movimenti, sia idee, storie e stati d'animo sia i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.	10	AVANZATO
		Esprime e comunica, correttamente, con gesti, posture e movimenti, sia idee, storie e stati d'animo sia i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.	9	ALTO
		Comunica con gesti, posture e movimenti sia idee, storie e stati d'animo sia i gesti arbitrari dei regolamenti dei vari sport.	8	INTERMEDIO
		Utilizza a volte in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare con gesti, posture e movimenti, sia idee e storie sia i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.	7	BASE
		Utilizza in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare con gesti, posture e movimenti, sia idee e storie sia i gesti arbitrari relativi ai regolamenti dei vari sport.	6	INIZIALE
		Sa utilizzare in modo impacciato il linguaggio del corpo per comunicare solo semplici idee e storie.	5	PARZIALE
PROCESSI	Ricava informazioni dalle fonti esaminate e individua collegamenti e relazioni anche complesse tra le fonti raccolte e la realizzazione pratica.	10	AVANZATO	
	Ricava informazioni dalle fonti esaminate e individua collegamenti e relazioni tra le fonti raccolte e la realizzazione pratica.	9	ALTO	
	Ricava la maggior parte delle informazioni dalle fonti esaminate e individua collegamenti tra le fonti e la parte pratica.	8	INTERMEDIO	
	Ricava le informazioni adeguate dalle fonti esaminate, e quasi sempre individua i collegamenti espliciti tra le fonti e la realizzazione pratica.	7	BASE	
	Ricava le informazioni essenziali dalle fonti esaminate, ma non sempre individua i collegamenti espliciti tra le fonti e la realizzazione pratica.	6	INIZIALE	
	Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi	5	PARZIALE	

CAP III – LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

1. Riferimenti normativi

- Legge 169/08 e il successivo DPR 122/2009
- Indicazioni Nazionali 2012
- DECRETO 16 novembre 2012, n. 254
- D.Lgs. n.62 del 2017 sulla valutazione
- Legge 20 agosto 2019 n. 92

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni (articolo 2) viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica. Il collegio dei docenti definisce i criteri per la valutazione del comportamento, determinando anche le modalità di espressione del giudizio.

2-Valutazione del Comportamento nella Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

La valutazione del comportamento degli alunni di scuola secondaria è espressa in forma di giudizio sintetico, si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, tenendo conto di quanto previsto dallo Statuto delle studentesse e degli studenti, dal Patto educativo di corresponsabilità e dai regolamenti approvati dalla istituzione scolastica; esso è articolato negli indicatori ottimo, distinto, buono, discreto, sufficiente, insufficiente in corrispondenza dei quali vi sono livelli di riferimento individuati dalla seguente tabella:

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
Giudizio	Livello di riferimento
OTTIMO Comportamento autonomo e responsabile	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE (Partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità) Si rapporta con compagni e adulti correttamente aiutando in modo costruttivo i compagni in difficoltà. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto Partecipa attivamente a tutte le attività di gruppo proposte apportando il proprio contributo. Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assume un atteggiamento propositivo e collabora con docenti e compagni in modo efficace. Ha piena consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e delle proprie criticità. Acquisisce sempre comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (Agire da cittadini responsabili) Frequenta con regolarità le lezioni. Assolve in modo attivo e responsabile agli obblighi scolastici. Porta a termine i lavori assegnati in modo pertinente e preciso rispettando i tempi Rispetta tutte le regole previste dal Regolamento d'Istituto. Ha pienamente interiorizzato le regole della convivenza democratica. Non ha mai avuto richiami o note disciplinari. Ha ordine e cura del materiale proprio ed altrui; rispetta sempre l'ambiente scolastico. Rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze). Agisce responsabilmente ed efficacemente nei confronti delle differenze. Partecipa costruttivamente a progetti educativi improntati al rispetto dell'ambiente, del territorio e del patrimonio culturale. Si orienta consapevolmente e costruttivamente nell'ambito delle tecnologie digitali</p>

Documento sulla Valutazione

<p>DISTINTO Comportamento responsabile</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE (Partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità) Si rapporta con compagni e adulti correttamente aiutando i compagni in difficoltà. Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto. Partecipa a tutte le attività di gruppo proposte apportando il proprio contributo. Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assume un atteggiamento collaborativo con docenti e compagni in modo efficace. Ha consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e delle proprie criticità. Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Conosce le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (Agire da cittadini responsabili) Frequenta con regolarità le lezioni. Assolve in modo regolare e responsabile agli obblighi scolastici. Porta a termine i lavori assegnati in modo pertinente rispettando i tempi. Rispetta le regole previste dal Regolamento d'Istituto. Ha pienamente interiorizzato le regole della convivenza democratica. Non ha mai avuto richiami o note disciplinari. Ha ordine e cura del materiale proprio ed altrui; rispetta l'ambiente scolastico. Rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze). Agisce responsabilmente nei confronti delle differenze. Partecipa attivamente a progetti educativi improntati al rispetto dell'ambiente, del territorio e del patrimonio culturale. Si orienta consapevolmente nell'ambito delle tecnologie digitali</p>
<p>BUONO Comportamento corretto</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE (Partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità) Si rapporta con compagni e adulti aiutando i compagni in difficoltà. Gestisce la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto. Partecipa con interesse alle attività di gruppo proposte. Conosce e rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Assume un atteggiamento collaborativo con docenti e compagni. Ha quasi sempre consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e delle proprie criticità. Acquisisce in genere comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Conosce adeguatamente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (Agire da cittadini responsabili) Frequenta con discreta costanza le lezioni. Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici. Porta a termine i lavori assegnati rispettando i tempi. Rispetta le regole previste dal Regolamento d'Istituto. Ha interiorizzato le regole della convivenza democratica. Non ha mai avuto note disciplinari. Ha ordine e cura del materiale proprio; rispetta l'ambiente scolastico. Rispetta quasi sempre tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze). Agisce adeguatamente nei confronti delle differenze. Partecipa a progetti educativi improntati al rispetto dell'ambiente, del territorio e del patrimonio culturale. Si orienta apprezzabilmente nell'ambito delle</p>
<p>SUFFICIENTE Comportamento generalmente corretto</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE (Partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità) Si rapporta con qualche difficoltà con compagni e adulti. Opportunamente guidato gestisce la conflittualità. Partecipa con interesse discontinuo alle attività di gruppo proposte. Non sempre rispetta i diversi punti di vista e ruoli altrui. Non sempre assume un atteggiamento collaborativo con docenti e compagni. Non sempre ha consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e delle proprie criticità. Acquisisce a volte comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Conosce non sempre adeguatamente le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>

Documento sulla Valutazione

	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (Agire da cittadini responsabili) Frequenta con discontinuità le lezioni. Assolve in modo non sempre regolare gli obblighi scolastici. Solo se seguito porta a termine i lavori assegnati. Non sempre rispetta le regole previste dal Regolamento d'Istituto. Ha solo in parte interiorizzato le regole della convivenza democratica. Ha avuto richiami o note disciplinari. Non sempre ha cura del materiale proprio e dell'ambiente scolastico. Non sempre rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze). Agisce positivamente nei confronti delle differenze. Partecipa in modo superficiale a progetti educativi improntati al rispetto dell'ambiente, del territorio e del patrimonio culturale Si orienta sufficientemente nell'ambito delle tecnologie digitali</p>
<p>INSUFFICIENTE Comportamento non sempre corretto/scorretto</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE (Partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità) Si rapporta con difficoltà con compagni e adulti. Non sa gestire la conflittualità. Partecipa con scarso interesse alle attività di gruppo proposte. Non rispetta diversi punti di vista e ruoli altrui. Non assume un atteggiamento collaborativo con docenti e compagni. Non ha consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e delle proprie criticità. Ha comportamenti irresponsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale. Non adotta norme comportamentali corrette nell'ambito delle tecnologie digitali.</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE (Agire da cittadini responsabili) Frequenta saltuariamente le lezioni. Assolve in modo irregolare gli obblighi scolastici. Non porta a termine i lavori assegnati. Non rispetta le regole previste dal Regolamento d'Istituto. Non ha interiorizzato le regole della convivenza democratica. Ha avuto richiami e sanzioni disciplinari. Non ha cura del materiale proprio e dell'ambiente scolastico. Non rispetta i tempi della vita scolastica (ricreazione, pause, consegna delle giustificazioni delle assenze). Non rispetta le differenze. Non partecipa in modo superficiale a progetti educativi improntati al rispetto dell'ambiente, del territorio e del patrimonio culturale. Non si orienta sufficientemente nell'ambito delle tecnologie digitali</p>

Documento sulla Valutazione

CAP. IV – TABELLE DI RIFERIMENTO PER L'ELABORAZIONE DEL GIUDIZIO DESCRITTIVO DEI PROCESSI FORMATIVI E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI CONSEGUITO

1. Giudizi descrittivi dei processi formativi Scuola Primaria

SCUOLA PRIMARIA	
PRIMO QUADRIMESTRE	
<p>GIUDIZIO: L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono stati (1)..... Dotato di una (2)..... creatività, ha dimostrato di possedere una (3)..... capacità di prendere decisioni, di impostare e risolvere correttamente i problemi, rielaborando autonomamente dati ed informazioni. Ha una (4)..... autoconsapevolezza di sé. Dimostra (5)..... relazionalità con pari e adulti. Possiede (6)..... capacità logiche, comunicative ed espressive. Organizza il proprio lavoro con (7)..... autonomia, correttezza e proposte personali produttive. Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito è :(8).....</p>	

LEGENDA:				
	10	9/8	7/6	5
1	Produttivi e continui	Costanti e assidui	Adeguati	Inadeguati
2	Ottima	Evidente	Buona	Carente
3	Sicura	Adeguate	Discreta	Inadeguata
4	Elevata	Piena	Apprezzabili /discreta	Parziale/minima
5	Positiva	Buona/adequata	Appropriata	Incerta
6	Ottime	Piene	Adeguate	Inadeguate
7	Appropriata	Soddisfacente	Opportuna	Scarsa

Livello globale degli apprendimenti	
Avanzato	10
Alto	9
Medio	8
Base	7
Iniziale	6
Parziale	5

Documento sulla Valutazione

SCUOLA PRIMARIA

SECONDO QUADRIMESTRE

GIUDIZIO:

L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono stati (1).....; (2)..... il rendimento. Dotato di (3)..... capacità di analizzare informazioni ed esperienze, di impostare e risolvere correttamente i problemi ha confermato un (4)..... livello di autonomia operativa, una (5)..... capacità di prendere decisioni e una (6)..... conoscenza di sé e dei propri limiti e potenzialità. La relazionalità con i pari ed adulti è (7)..... Dimostra di possedere (8)

..... capacità logiche, comunicative ed espressive nelle forme scritta, orale, grafica, sonora e corporea. È riuscito ad organizzare il lavoro (9) nei tempi e nei modi previsti, utilizzando gli strumenti più idonei.

Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito è: (10)

LEGENDA:

	10	9/8	7/6	5
1	Notevoli/eccellenti	Ottimali	Funzionali	Discontinui
2	Costante e continuo	Costante	Abbastanza costante	Incostante
3	Ottime	Buone	Discrete	Minime
4	Elevato	Adeguato	Accettabile	Inadeguato
5	Considerevole	Appropriata	Soddisfacente	Parziale
6	Piena	Soddisfacente	Adeguata	Scarsa
7	Significativamente positiva	Positiva	Piuttosto positiva	Carente
8	Eccellenti	Ottime	Apprezzabili	Minime
9	Perfettamente	Responsabilmente	Adeguatamente	In modo discontinuo

Livello globale degli apprendimenti

Avanzato	10
Alto	9
Medio	8
Base	7
Iniziale	6
Parziale	5

Documento sulla Valutazione

2-Giudizi descrittivi dei processi formativi Scuola Secondaria di Primo Grado

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
PRIMO QUADRIMESTRE	
GIUDIZIO:	Partecipa alle attività didattiche in presenza e in DaD in modo (1).....; con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una (2)..... relazionalità. Utilizza i vari linguaggi disciplinari con capacità comunicative ed espressive (3).....; adopera procedure, imposta e risolve problemi con(4) applicazione; rielabora dati ed informazioni con contributi (5)..... Organizza (6)..... il lavoro, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in modo (7)..... Si orienta ed effettua analisi e sintesi, evidenziando un (8)..... livello di autonomia decisionale. Nello svolgimento delle attività, manifesta conoscenze, abilità e competenze (9)..... Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito è (10).....

LEGENDA						
	10	9	8	7	6	5
1	Esemplare	Lodevole	Responsabile	Apprezzabile	Idoneo	Superficiale
2	Ottima	Pertinente	Adeguate	Appropriata	Opportuna	Limitata
3	Rilevanti	Considerevoli	Significative	Discrete	Sufficienti	Settoriali
4	Corretta	Esatta	Esperta	Buona	Accettabile e generalmente corretta	Incerta
5	Efficaci	Efficienti	Proficui	Pertinenti	Adeguati	Limitati
6	Perfettamente	Responsabilmente	Giudiziosamente	Adeguatamente	In modo soddisfacente	In modo discontinuo
7	Efficiente	Appropriato	Pertinente	Opportuno	Positivo	Non sempre appropriato
8	Considerevole	Rilevante	Pregevole	Importante	Apprezzabile	Irrilevante
9	Complete	Sicure	Consolidate	Generalmente consolidate	Accettabili	Parziali

Livello globale degli apprendimenti	
Avanzato	10
Alto	9
Medio	8
Base	7
Iniziale	6
Parziale	5

Documento sulla Valutazione

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SECONDO QUADRIMESTRE

GIUDIZIO:

Si interessa e partecipa alle attività didattiche in presenza e in DaD in modo (1).....; con i pari e con tutti i soggetti della comunità educante manifesta una (2)..... relazionalità. Utilizza i vari linguaggi disciplinari con capacità comunicative ed espressive (3).....; adopera procedure, imposta e risolve problemi con (4) applicazione; rielabora dati ed informazioni con contributi (5)..... Organizza (6)..... il lavoro, utilizzando strumenti tradizionali e tecnologici in modo (7)..... Si orienta ed effettua analisi e sintesi, evidenziando un (8)..... livello di autonomia decisionale. Nello svolgimento delle attività, manifesta conoscenze, abilità e competenze (9)..... Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito è (10).....

Per la terza media: Pertanto l'alunno è ammesso all'esame conclusivo del primo ciclo con il voto di

LEGENDA

	10	9	8	7	6	5
1	Esemplare	Lodevole	Responsabile	Apprezzabile	Idoneo	Superficiale
2	Ottima	Pertinente	Adeguate	Appropriata	Opportuna	Limitata
3	Rilevanti	Considerevoli	Significative	Discrete	Sufficienti	Settoriali
4	Corretta	Esatta	Esperta	Buona	Accettabile e generalmente	Incerta
5	Efficaci	Efficienti	Proficui	Pertinenti	Adeguati	Limitati
6	Perfettamente	Responsabilmente	Giudiziosamente	Adeguatamente	In modo soddisfacente	In modo discontinuo
7	Efficiente	Appropriato	Pertinente	Opportuno	Positivo	Non sempre appropriato
8	Considerevole	Rilevante	Pregevole	Importante	Apprezzabile	Irrilevante
9	Complete	Sicure	Consolidate	Generalmente consolidate	Accettabili	Parziali

Livello globale degli apprendimenti (10)

Avanzato	10
Alto	9
Medio	8
Base	7
Iniziale	6
Parziale	5

Documento sulla Valutazione

CAP. V – CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Certificazione delle Competenze in uscita dalla scuola Primaria e dalla Scuola Secondaria di primo Grado

La scheda relativa alla certificazione delle competenze in uscita dal primo ciclo d'istruzione fa riferimento alle seguenti norme e documenti scolastici:

- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 e, in particolare, l'articolo 9;
- Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n.742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
- Atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di Classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

Il modello adottato dalla nostra scuola è quindi quello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione, che in relazione alle 8 competenze chiave certifica i livelli di competenza, secondo i 4 indicatori esplicativi, di seguito riportati.

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
A - Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B - Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C - Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D - Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Documento sulla Valutazione

CAP. VI – CRITERI VALUTATIVI E METODOLOGIA PER I PROGETTI SCOLASTICI

1. Valutazione dei progetti

Criteri valutativi e metodologia per i progetti scolastici	
Progettazione	Rilevazione di un bisogno (analisi) Formulazione di una risposta (progetto) Controllo dei risultati attesi (verifica)
Valutare un progetto scolastico significa valutare la sua utilità per la comunità scolastica in rapporto ai costi (rapporto costi-benefici).	
In che cosa consiste l'utilità di un progetto	Un progetto è utile se offre una risposta coerente a un problema/bisogno (dove per "problema/bisogno" non si intende solo una "mancanza". Il potenziamento di abilità-conoscenze, o l'ampliamento di un servizio possono essere problemi/bisogni). Un progetto è tanto utile quanto più risponde a bisogni importanti per la comunità. Si tratta allora di analizzare i bisogni della comunità scolastica e stabilire un ordine di priorità.
Raccomandazioni per la compilazione del modello di proposta progetti d'Istituto	Essere più precisi possibile nella definizione delle diverse voci. Indicare un solo docente referente che si renderà responsabile delle fasi progettuali, operative, di monitoraggio e di verifica/valutazione finale. Privilegiare progetti che possano coinvolgere più alunni, di classi e/o moduli diversi. Nell'indicare i destinatari del progetto precisare il numero degli alunni coinvolti (non meno di 10 per la Scuola dell'Infanzia e 15 per la Scuola Primaria e per la Scuola Secondaria di Primo Grado), cercando di evitare che gli stessi alunni siano impegnati in più progetti. Nel reclutamento degli alunni sollecitare e coinvolgere il più possibile gli alunni che necessitano di consolidare/potenziare abilità e competenze trasversali alle discipline curriculari.